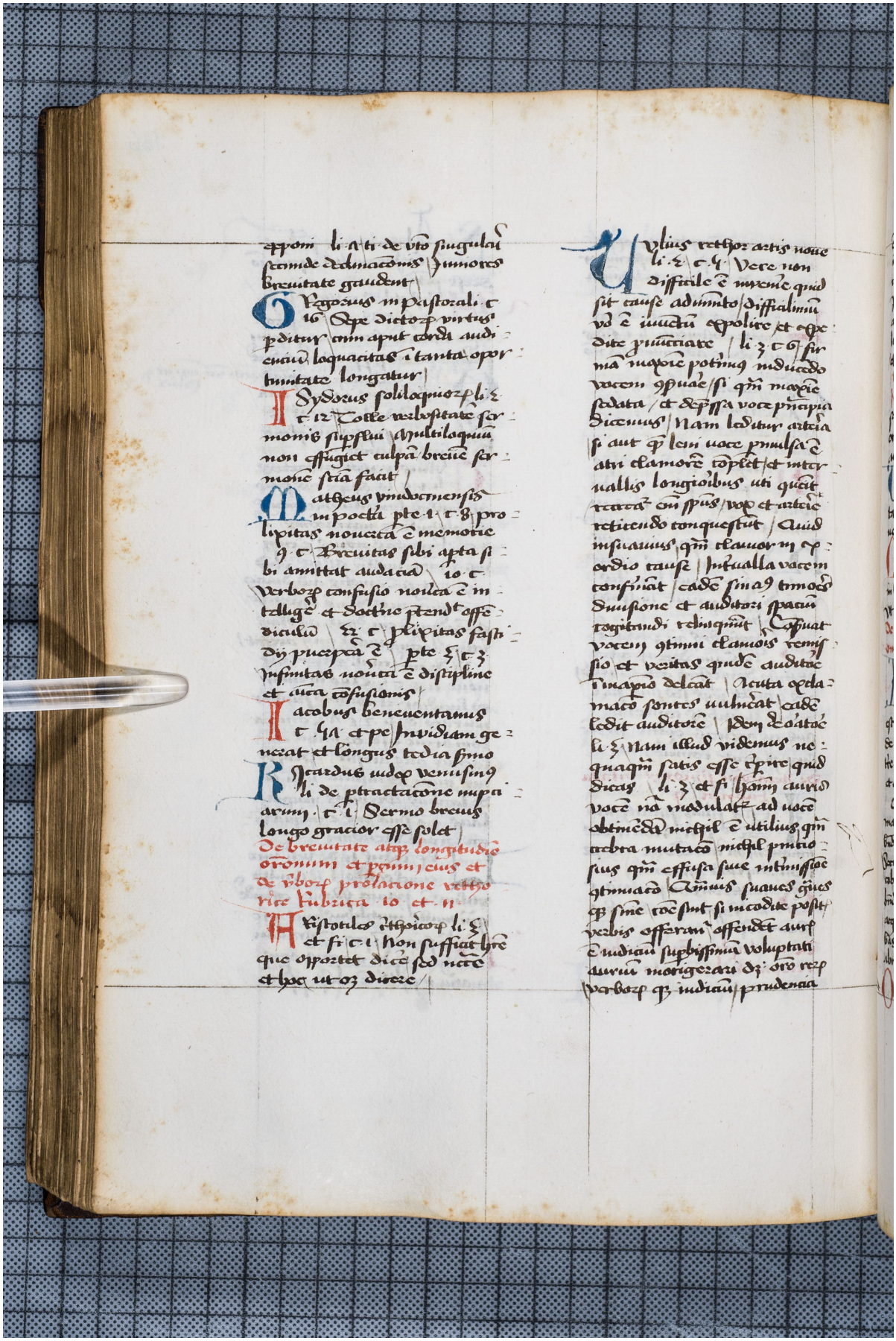
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=4746
Copyright: CC BY 4.0 <img
src="https://manuscripta.at/styles/icon_cc_by.png">



appon li. vi. de vto singulari
secunde decimacoms / humores
brevitate gaudent

Gregorius in pastorali c.
16. Sepe dicto p virtus
p ditur cum aput cordi audi
entiam loquacitas i tanta opor
tunitate longatur

Isidorus soliloquiorum li. 2
c. 12. Tolle verbositate ser
monis superflui multiloquium
non effugiet culpa breve ser
mone seria facat

Matheus vindocinensis
in poetria pte 1. c. 8. pro
lixitas noueca e memorie
q. c. Brevitas sibi apta si
bi amittat audacia 10. c.
Verborum confusio nociua e in
telligentie et doctrine pretendit esse
diculum 12. c. Prolixitas fasti
dij pueperia e pte 3. c. 3
Insinuatas nouera e disciplinae
et aures confusionis

Iacobus beneventanus
c. 41. et pe. Invidiam ge
neratur et longus tedia sermo

Richardus iudex venusinus
li. de ptractatione imperia
rum. c. 1. Sermo brevis
longo gratior esse solet

De brevitate atq; longitudine
orationum et poemorum eius et
de verborum prolatione vetere
rice lubrica 10. c. 11.

Aristoteles ethicorum li. 3
et fi. c. 1. Non sufficiat hec
que oportet dicere sed necesse
est hoc ut oportet dicere

Vlpianus rethor artis notarie
li. 2. c. 4. Vere non
difficile e invenire quid
sit causae adimento / difficilimum
vero e inventum exponere et exque
dite pronunciare / li. 3. c. 6. Fir
ma maxime potentia inducendo
verum quae si quis magis
sedata / et depressa voce pronunciabit
dicemus / Nam laditur arteria
si aut quis lenis voce pronunciet e
atri clamore repletur / et inter
vallis longioribus uti queat
rectae cum spiritus / vox et arteria
retinendo conquestus / Quid
insuavius quam clamor in cordio
causa / Intervalla vocum
confinuat / cade simul tumoris
diuisione et auditori spacium
cogitandi relinquunt / Coniunat
vocem gemmi clamoris remis
sio et veritas quae audituri
incapax delectat / Acuta equa
mace sentire inuinat / cade
ledit auditorie / Idem de oratore
li. 3. Nam illud videmus ne
quaquam satis esse exprimere quid
dicas / li. 3. et fi. Homo cuius
voce non modulata ad aures
obtinendum multum e utilius quam
crebra mutatio multum proficiat
sus quam effusa suae intimisque
gemmatio Omnes suaves iucundes
quae sine recessum si incedit post
verbis offerantur offendet aures
e indicium suavissimum voluptati
aurium morigerari dicit ordo rep
verborum quae indicium prudentia