Quelle: https://manuscripta.at/?ID=31477
Copyright: CC BY 4.0 <img src="https://manuscripta.at/styles/icon_cc_by.png"> <img src="https://manuscripta.at/styles/BMKOES_Logo.svg" height="48"> <img src="https://manuscripta.at/styles/EUnion_POS1.jpg">

Conclusiones

Impq le e ee duo cpora in eod loco ¶ Tenebe
sunt pnoe luis in dyaphano ¶ Immo no sunt me
ut empedocles non dixit si in multis se i me
¶ Qusteptum colois e sine colore et susteptum
soni sine sono zeyis ¶ Dyaphanum sine colore e
et impiple a non per se visile sit tenebe ¶ In
tenebis qda videntur si no sint ipsi colores ut pa-
tredo queritur sequime pisum ¶ Color movet
dyaphonum a quo ultimus movetur ipsum sensitum
et gtum sensus ¶ Non bn dixit democritus
q si et vacuum melius possemus videre somnia i celo
entis qua per mem ¶ Impq e e aq videre p
vacuum sed ad omne visile requiritur medium
in tenebis et lume e visilis ¶ Gempile potest sup
sum no facit sensacio ¶ Omne e de sono et
odore a quibus primo mea movetur et a me ssum
utq; immutatur ¶ Avem cer soni e acer si odoris
e pdo qmis acri et aque sicut dyaphoneitatis
e qmis pdo plubus ter coloris et luris ¶ q
aulia aquatica videntur hee sum odoris si sto
et terri aulia tessricaria odorare no pnt in ae
¶ Duc dr sonq s sonq sum actu et sonq sum
pony ¶ Sonq sum actu fit ex percussione corporis
acis fortis fractum ¶ Vn ad sonu tra equitum
s pnicies percussum et me ¶ Corpa soni cauta
dnt ee dura lenia et grata ¶ Corpa grata ex
ecpussione acis melius facunt multos utq p q
sum acre primo moto no poteti facilitee expte
¶ Sonus audir in ae et in aqua sed mq i aq
qm in acre ¶ Echo fit ab ae primo fracto cuppe
vas tanus et plibens ipm ultiq diffudi iato
repelli ¶ Luz echo ff fiat sit et lu ff e pnti