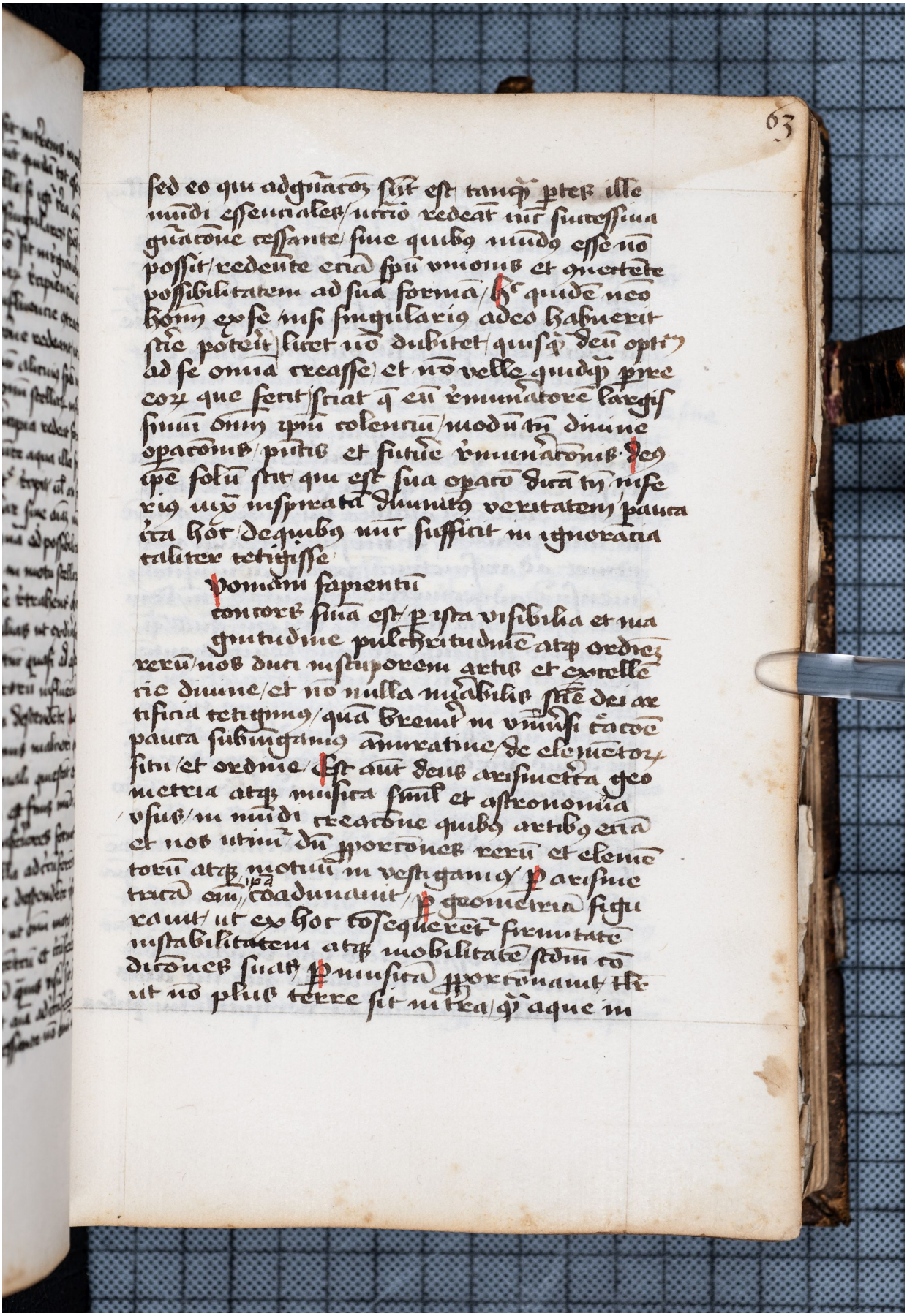
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=5679
Copyright: CC BY 4.0 <img src="https://manuscripta.at/styles/icon_cc_by.png"> <img src="https://manuscripta.at/styles/BMKOES_Logo.svg" height="48"> <img src="https://manuscripta.at/styles/EUnion_POS1.jpg">



63

sed eo qui adgriaros sint est tunc ptes ille
mundi essentiales/ utrio redeat nur successiua
gnatione cessante/ sine quibus mundus esse no
possit/ redente etiam spu vnionis et quietete
possibilitatem ad sua forma/ hr quide neo
homo ex se nisi singularis adeo habuerit
sic poteit/ licet no dubitet/ quisq deum opti
ad se omia creasse/ et no velle quidq prec
cor que fecit/ fiat q cu ēmunatore largis
simi omis ipm colentiu/ modu tm diuine
operationis/ pritis et future ēmunationis deo
ipe solu sit/ qui est sua opatio dura tm/ nisi
eis uiu inspirata diuinitis veritatem/ paua
ita hor/ de quibus nur sufficit in ignoratia
taliter tetigisse

Pondera sapientie

contortis sina est/ p ipsa visibilia et ma
gnitudine pulchritudine atq ordine
rerum/ nos dum nstupore artis et excelle
tie diuine/ et no nulla mirabilis sctie dei ar
tifica tetigimus/ qua breuit in vnum si tacte
paua subingtaimus admiratione/ de elementor
situ/ et ordine/ est aut deus arismetica geo
metria atq musica simul et astronomia
vsus/ in mundi creatione quibus artibus etia
et nos utim du proportiones rerum et elemen
torum atq motuum in vestigamus/ p arisme
tica aut coadunauit/ p geometria figu
rauit/ ut ex hor tosequeret firmitate
nstabilitatem atq mobilitate sedm ro
dinones suas/ p musica proportionauit/ ut
ut no plus terre sit in terra/ q aque in