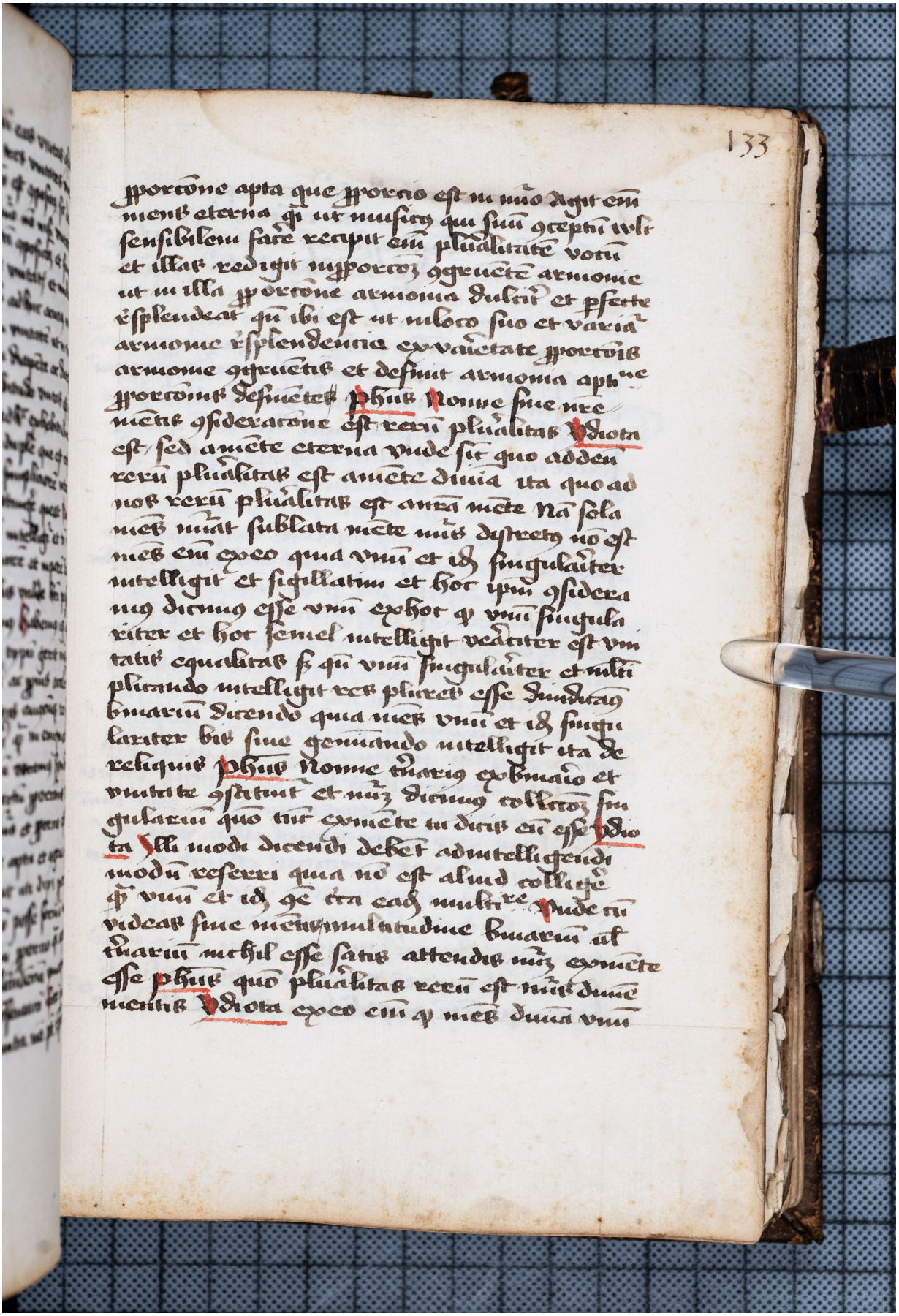
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=5679
Copyright: CC BY 4.0 <img src="https://manuscripta.at/styles/icon_cc_by.png"> <img src="https://manuscripta.at/styles/BMKOES_Logo.svg" height="48"> <img src="https://manuscripta.at/styles/EUnion_POS1.jpg">



133

proportione apta que proprio est numero agit eum
mente eterna qui ut musicus qui suum organum vel
sensibilem fare recepit eum pluralitate vocum
et illam redigit in proportionem concordantie armonie
ut in illa proportione armonia dulcius et perfecte
resplendeat qui ibi est ut in loco suo et varia
armonie resplendentia ex varietate proportionum
armonie concordantie et desinit armonia aphonie
proportionis deficiente. Philus Nomine sue mente
mentis considerationem est rerum pluralitas. Idiota
est sed a mente eterna unde sit quo addendo
rerum pluralitas est a mente divina ita quo ad
nos rerum pluralitas est ante mente Na sola
mens mihi sublata mente mea directe non est
mens eum ex eo quia unum et id singulariter
intelligit et sigillatim et hoc ipsum considera
mus dicimus esse unum ex hoc quod unum singula
riter et hoc semel intelligit veraciter est uni
tatis equalitas si qui unum singulariter et multi
plicando intelligit res plures esse sunt binarii
binarium dicendo quia mens unum et id singu
lariter bis sine geminando intelligit ita de
reliquis. Philus Nomine trinarii ex binario et
unitate constituit et nisi dicimus tollitur sin
gularium quo fit ex mente in dicitur eum esse. Idio
ta. Illi modo dicendi debet adintelligendi
modum referri quia non est aliud colligere
quod unum et id ac tria cum multitudine. Unde in
videatur sine mente multitudine binarii ut
trinarii nihil esse satis attendit nisi ex mente
esse. Philus quo pluralitas rerum est nisi dum
mentis. Idiota ex eo enim quod mens dicta unum