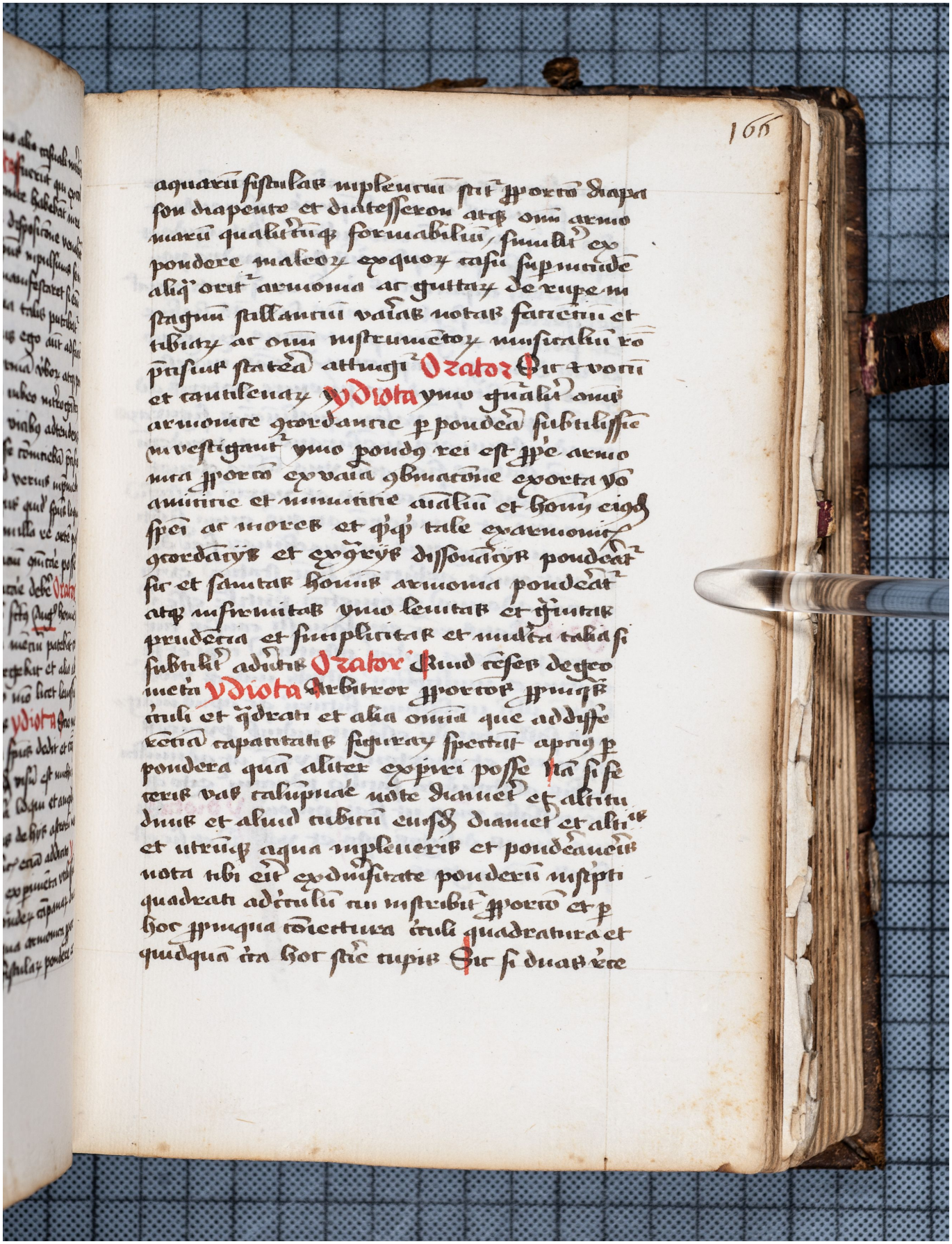
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=5679
Copyright: CC BY 4.0 <img src="https://manuscripta.at/styles/icon_cc_by.png"> <img src="https://manuscripta.at/styles/BMKOES_Logo.svg" height="48"> <img src="https://manuscripta.at/styles/EUnion_POS1.jpg">



166

aquarum fistulas impleuerit sit porro diapa
son diapente et diatessaron atq omni armo
nia qualitatiq formabilium simulat ex
pondere malleorum equorum rasis sup incude
aliq'orum armonia ac guttarum de rupe in
stagnum stillantium valeat notas fanerum et
tibiarum ac omni instrumentorum musicalium re
prisum statea attingi Orator Sic et vocum
et cantilenarum Idiota Ymo quali omni
armonie gordanie p pondera subtilissime
investigant ymo pondus rei est ipse armo
nia porro ex varia combinatione exorta vo
cum minime et minutissime analium et horum eiusdem
speciei ac morum et q'q' tale ex armonia
gordanis et ex gregis dissonantis pondeat
sit et sanitas hominis armonia pondeat
atq infirmitas ymo lenitas et iniuria
prudentia et simplicitas et multa talia si
subtili aditus Orator Quid refert de geo
metria Idiota Arbitror porrum pyramidis
trili et ydrati et alia omnia que addisce
tenia expansionis figurarum spectant ipsum p
pondera quia aliter expiri posse ita si fe
ceris vas caliginis note diametri et altitu
dinis et aliud tubium cuius diametri et altitu
dinis et utrumq aqua impleueris et pondereris
nota tibi erit ex diuisitate ponderum inscripti
quadrati ad trilin cui inscribit porro et p
hoc pyramidis rectitudo trili quadratura et
quidquid ita hoc sic tupis Sic si diuat ere