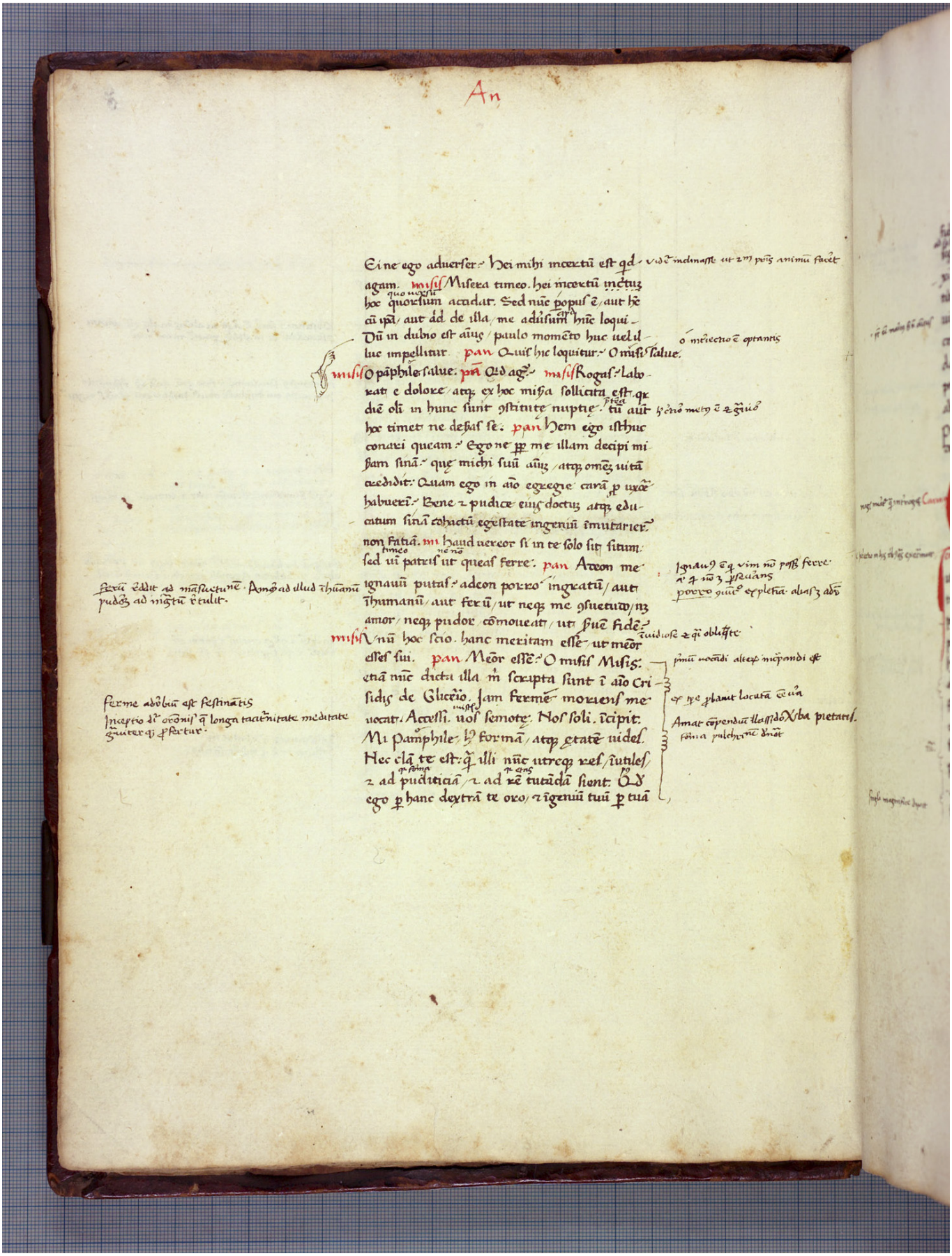
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=1795
Copyright: Wien, Schottenstift (Benediktiner), Bibliothek



An

Eine ego aduersor? Hei mihi incertũ est qd agam. misis Misera timeo. hei incertũ incũtiz hoc quorsum accidat. Sed nũc popul ẽ, aut hẽ cũ ipa, aut ad de illa, me adusum hũc loqui. Dũ in dubio est aũiz, paulo momẽto huc uel illuc impellitur. pan Quis hic loquitur? O misis salue.

misis O paphile salue. pan Qd agis? misis Rogas? Laborat e dolore, atq; ex hoc misa sollicita est. qr die oli in hunc sunt stitute nuptie. tu aut hoc timet ne desias se. pan Hem ego isthuc conari queam? Ego ne pt me illam decipi mi sam sina? que michi suũ aũiz, atq; omẽz uitã accedidit. Quam ego in aio egregie cara p uxõ habuerẽ? Bene z pudice cuiz doctiz atq; educatum sina cohactũ egestate ingeniũ imutarier non fatiã. mi haud uereor si in te solo sit situm. sed uĩ patris ut queas ferre. pan Aeron me ignauũ putas? adeon porro ingratũ, aut humanũ, aut ferũ, ut neq; me gsueturo, nz amor, neq; pudor cõmoueat, ut suẽ fidẽ.

misis Nũ hoc scio. hanc meritam esse ut meor esses sui. pan Meor esse? O misis Misis: etiã nũc dicta illa m scripta sunt i aio Crisidis de Glicerio. Jam ferme moriens me uocat. Accessi. uos semote. Nos soli. icipit. Mi Pamphile, hi formã, atq; etate uides. Hec clã te est: q illi nũc utreq; res, iutles, z ad puditiciã, z ad rẽ tutãdã sient. Qd ego p hanc dextrã te oro, z ingenuũ tuũ p tuã

vxõ mediocrem fecit
animũ facet
o mirificũ ẽ optantis
hz ẽnõ metu ẽ z ẽiuõ
ferũ eddit ad masculũ. Aon ad illud thuanũ pudoz ad nigtũ ẽ tulit.
Ignauũ ẽ q vim nõ poss ferre. i. q nõ z gsuans
porro giũ ẽ epletia. alias z adu
ferme adobũ est festinatis
Incepto dr ordnis q longa tacitnitate meditate guitere qi pferetur.
primũ meritũ alterũ mispondi est
et tpe phanut locutã ẽ ũa
Amat cõpendũ llassdo Xba pietatis. fõna pulchrũ dnat