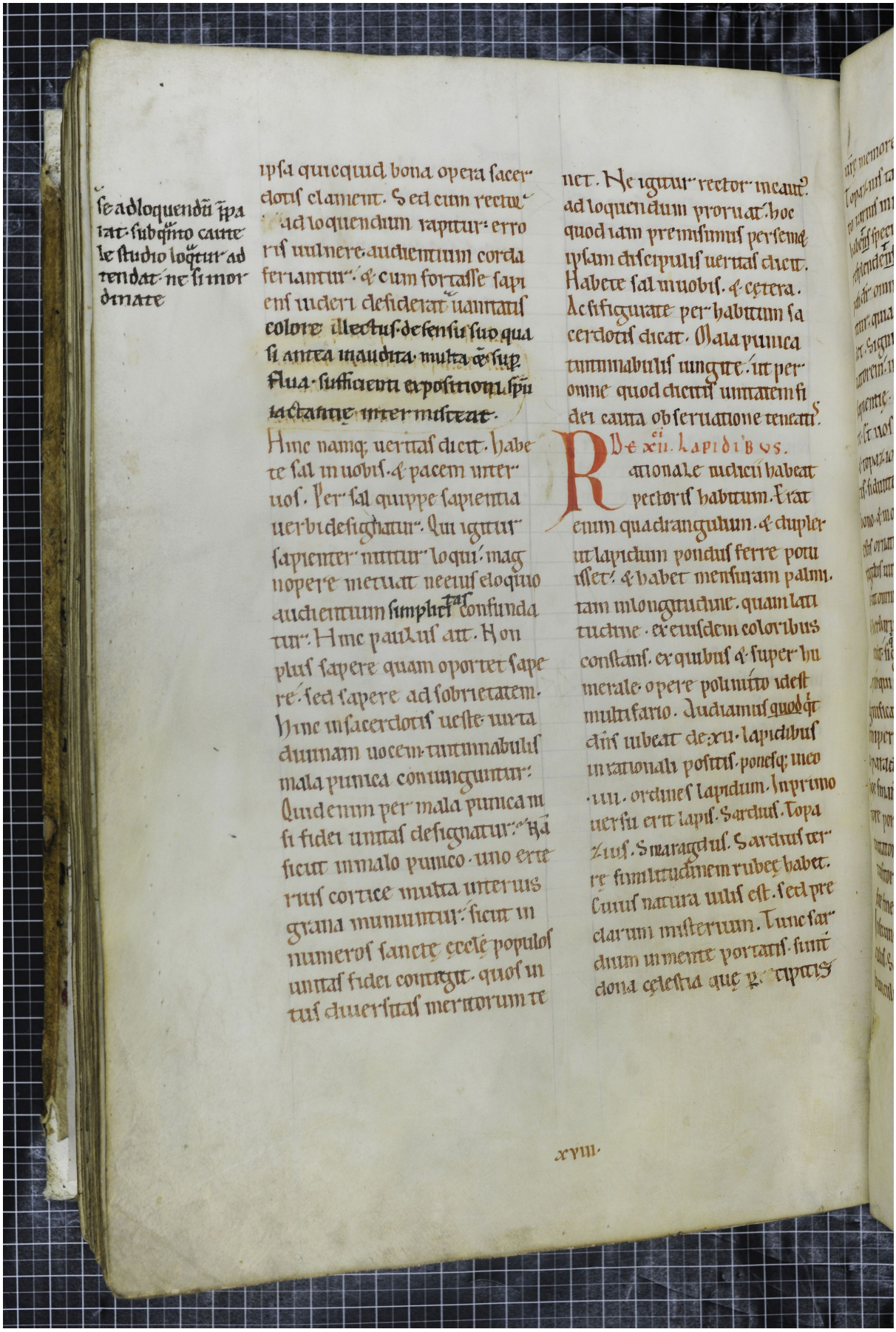
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=31714
Copyright: Zwettl, Zisterzienserstift



se ad loquendum ipa
rat. sub quanto caute
le studio loquitur ad
tendat. ne si mor
dinate

ipsa quicquid bona opera sacer
dotis clament. Sed cum rector
ad loquendum rapitur. erro
ris uulnere. audientium corda
feriantur. & cum fortasse sapi
ens uideri desiderat uanitatis
colore illectus. de sensu suo qua
si antea inaudita. multa que sup
flua. sufficienti expositioni spu
iactantie intermisceat.

Hinc namq; ueritas dicit. habe
te sal in uobis. & pacem inter
uos. Per sal quippe sapientia
uerbi designatur. Qui igitur
sapienter nititur loqui. mag
nopere metuat ne eius eloquio
audientium simplicitas confunda
tur. Hinc paulus ait. Non
plus sapere quam oportet sape
re. sed sapere ad sobrietatem.
Hinc in sacerdotis ueste iuxta
diuinam uocem tintinnabulis
mala punica coniunguntur.
Quid enim per mala punica ni
si fidei unitas designatur. Nam
sicut in malo punico. uno exte
rius cortice multa interius
grana muniuntur. sicut in
numeros sancte ecclesie populos
unitas fidei contegit. quos in
tus diuersitas meritorum te
net. Ne igitur rector incautus
ad loquendum proruat. hoc
quod iam premisimus per semet
ipsam discipulis ueritas dicit.
Habete sal in uobis. & cetera.
Ac si figurate per habitum sa
cerdotis dicat. Mala punica
tintinnabulis iungite. ut per
omne quod dicitis unitatem fi
dei cauta obseruatione teneatis.

De xii. lapidibus.

Rationale iudicii habeat
pectoris habitum. Erat
enim quadrangulum. & dupler
ut lapidum pondus ferre potu
isset. & habet mensuram palmi.
tam in longitudine. quam lati
tudine. ex eiusdem coloribus
constans. ex quibus & super hu
merale opere polimito idest
multifario. Audiamus quod quit
dns iubeat de xii. lapidibus
in rationali positis. ponesq; in eo
iiii. ordines lapidum. In primo
uersu erit lapis. Sardius. Topa
zius. Smaragdus. Sardius ter
re similitudinem rubee habet.
Cuius natura uilis est. sed pre
clarum misterium. Tunc sar
dium in mente portatis. sunt
dona celestia que p[illegible]tipitis