Quelle:
Copyright:

CCn 1.824

1

XI. Papierhandschrift des XV. Jahrhunderts. 274 Blätter in 4°. Ursprünglicher Besitzer ein unbekannter Adeliger laut Wappen Bl. 24b.

1. Bl. 1–17a. Expositio in Terentii comedias sex. Expositio Andriae beginnt: Infungi tis mihi omnes eximium viri, quibus neque refragari etc. Ende: Antiphone phanis usore politur et in hoc finem peroptatum sumit phormio ultima comedia.

2. Blatt 17a – 21b. Absolutio quaestionis, quae moveri posset contra Terentium. Überschrift: sequitur absolucio quaestionis. Anfang: Queritis fortasse doctores egregii et maiores mei observandissimi etc. – Ende: vobis vestris iam diu oblatum offero.

3. Blatt 21b. Versus memoriales in Terentii comedias. Anfang Andria: Andria, quid portet iuvenes, qui sponte sequuntur etc. Letzte Zeile: Hechira: phormio succedens fabula scala datur.

4. Blatt 22a – 23b. Vita Terentii. Anfang: De Terentii vita in antiquis libris multa reperiuntur etc. Ende: Hec vel ad noticiam habendam, vel ad errorem declinandum breviter de Terencio dicta sunt. Feruntur hec fuisse Domini Francisci Petrarche.
Blatt 24a leer. Blatt 24b Wappen, oberhalb und unterhalb Notizen (Anmerkungen), die sich auf die Komödien des Terenz beziehen.

5. Blatt 25a–b. enthält eine kurze Vita Terentii, die beginnt: Terentius Affer genere extitit etc.

6. Blatt 25b – 177b P. Terentii Afri comediae sex. mit vielen Interlinear- und Randglossen.
Blatt 178 leer.

7. Blatt 179a – 205a Cicero de Senectute.

Anmerk.

fol. 1–177 unseres Cod. ist gemellus zu cod. Claustroneob. 743a, fol. 3 – 290, aber in anderer Anordnung. Cf. Jahrb. des Stiftes Klosterneuburg I. 1908 p. 63 ff.

(Dr. Bertalot, 21.8.913)

[illegible]