[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite 1b

Quelle:
Copyright:

8. Blatt 206a – 230a. Liceo de amicitia.

9. Blatt 230a – 237a. Homerus de ~~arte~~ otacta militiae, arte amandi et aliis. Lehrbriefe für alle Künste u. gehören einem Adeln des Mittelalters an. Anfang: Moribus et vita quisquis vult esse facetus etc. Ende: Narrigera(?) doctus vote facetus erit.
Blatt 234b und Blatt 38 leer.

10. Blatt 239a – 253b. Maximianus de senum modo senectutis.

11. Blatt 254a – 265a. Pamphilius de amore.

12. Blatt 265b – 269b. In mulieres malas et incontinentes carmen. Anfang: Verus et exercus in me dum fabrico versus – Ende: inserit qui feminae levitatis notam sepe pulat sub gravitate legi. Explicit.
Blatt 270 – 274 leer.

XII. Papierhandschrift des 15. Jahrhunderts. 224 Blätter, in 4°, Leinenband mit grünen Pappdeckeln, alter Eigentum von Kremsmünster. –

1. Blatt 1a – 110a Nicolaus Siculus, Glossae Clementinae. Überschrift .... cum quibusdam allegationibus aliis etc. – Anfang: Appellationem iuris vetat civile, canonicum et synodale seu municipale etc. Ende: et sic est finis gl(ossae) huius cle(mentiae) .... regendi clemenler et gubernandi.

2. Blatt 110b. De recisitate studii in sacra scriptura pro clericis nota. Anfang: Sapiencie etc.

3. Blatt 111a – 135a. Tractatus cronigraphus de arboribus consanguinitatis, affinitatis et cognationis spiritualis. – Anfang: Circa distinctionem quadragesimam 4° promissa arboris consanguinitatis, et tandem affinitatis porrò restat declaranda etc. Ende: et tantum de hac arbore et etiam hac materia finita feria (5a?) 2a ante festum s. Michaelis Archangeli, qua die serenissi-