Quelle:
Copyright:

folgt ein Grundlagenjahr, dann Decliones zur Bestimmung der Ostern von Nativitas bis Quadragesima. dann Gebäudeverzeichnung.

XXVIII. PergamentHandschrift, ~~150~~ 238 Blätter, auf Blatt 73a von einer Hand des X. Jhts, von 1–72b aus dem ungefähr 12. Jahrhdt. Altes Eigentum von Kremsmünster. mit Bit u. farbigen Initialen.

P. Altman: XI. J. + 5. Willibrord

Missale secundum consuetudinem Ecclesiae S. Agapiti in Kremsmünster.

Hier geschrieben Blatt 40 Missa in nativitate S. Agapiti, Blatt 63b u. 64a Sequenzen de S. Agapito, Blatt 151b Collecta S. Agapiti, ebenso Blatt 184 so wie Blatt 188 in der Collecta pro familia vel congregatione, wo S. Agapitus "Patronus noster" genannt wird.

Lederband, geschnitten, vorderer Deckel mit Bemalung der beiden Engel in Schnitzerei um Paar der Heiligen.

1945 mitbenutzt

XXIX. PergamentHdschrift mit der Zeit 1. Hälfte des XII. Jahrhdts 150 Blätter in 4°. Laut Inschrift auf fo 1b: Iste liber est S. Agapiti in Chremsmünster, ferner zu fo 58 u. 59 u. 74a altes Eigentum von Kremsmünster. –

Blatt 1a Cyclus Paschalis. – darüber Indicator de B. M. V.

Blatt 1b–19a Expositio S. Victorini Petavionensis ep. et Mart. super Apocalypsin. – Am Schluß Blatt 19a: Finit explicatio analicio Hieronimi super Apocalipsin. –

= cod. K
CSEL Bd. 49

Blatt 19b–30b Epistola Hieronimi de prodigo filio.

Blatt 30b–39b. Epistola Hieronimi de Serapion

Blatt 39b Epistola Damasi ad Hieronimum.

" 39b–42b Rescriptum Hieronimi de Osanna.

Blatt 42a Epistola Patriarchae Hierosolimitani