Quelle:
Copyright:

Der letzten Notiz fo 207 a 1447 1467 im Leder gebunden hat. (Vgl Pachmayr pag 240)

1. Blatt 1a–207a. Hugo de Prato florido. Sermones de tempore super evangelia et epistolas. Pars estivalis.
2. Blatt 208a–270a. Sermones de Sanctis per annum auf P. Hugo erläutert von Franciscus Balthasar
3. Blatt 270b–271a Sermo in dedicatione cuiusdem ecclesiae in honorem S. Jacobi dictatae (Buchkirchen?) 16 Jahrhdt.

56

LVI. Pergamenthandschrift aus der 1. Hälfte des 14. Jhts. 2°. Blatt 31 und 32 eingebunden Opera et tractatus B. Anselmi Lanfranc. Nürnberger Druck 1491 Caspar Hochfeder. Wahrscheinlich aus der Chorbibliothek von Kremsmünster unterschrieben von Rich (circa 1300)

1. Blatt 1a–22a1. Lotharius Diaconus, postea Innocentius Papa tertius. Liber de miseria humanae conditionis.
2. Blatt 22a–58b2. David de Augusta (auf einer von Bonaventura), Bonus tractatus de quinque viis sive actionibus hominis contemplativi.
3. Blatt 58b–63b2 Tractatus de arbore vitae contemplativae.
4. Blatt 64a–69a Triplicilas Bonaventuras de meditacione.
5. Blatt 69b–spalte 1–2. De meditatione circa missam.
6. " 69b–70a. De Eucharistia, quare ad eam accedendum. Notae.
7. Blatt 70a1–73a2 Frater David. F Tractatus de meditatio religiosorum F David de Augusta, ord. Min.
8. Blatt 74a–103a2. Johannes Pithsanus, Archiepis. Cantuariensis. Tractatus de oculo scientialiter et moraliter compilatus. (Pithsanus auf Peacharnus, Pezzanus, Pechanus, Pesckam, de Pechano) Pithsanus
9. Blatt 103a–118a. Bonaventura. Notabilia de diversis.
10. Blatt 118b. Hymnus in honorem B. M. V. Sanctus: Gaude virgo gracilis.

Alphabet. 57

LVII.
Papierhandschrift aus 1430 (fo 263b) in 4°, 271 Blätter ~~selbst~~ Ursprünglich Eigentum von Krems