[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite 25b

Quelle:
Copyright:

Blatt 265 a vocat. Blatt 265. Notae.
Davon Hugos Bemerkung: Blatt 4a – 116b dieselbe Hand; 122a – 264b falsch ist für eine andere Hand. (auch die Initialen sind in diesen beiden Abschnitten verschieden, die Inhaltsangabe getrennt).

alph. 28/III 1907

(124)

Cod. CXXIV.

Pergamenthandschrift des (XIII.) XIV. Jahrhunderts. Einen Teil des Codex besaß laut Inscription Blatt 64a u. 112a ein gewisser Dominus Hiltwinus, wahrscheinlich Pfarrer in Thalheim bei Wels, der ihn um 1320 dem Stifte Kremsmünster schenkte, einen anderen Teil besaß laut Inscription Blatt 200a im XIV. Jahrh. Nicolaus dictus rasor in Wildenstorff, der ihn von Nicolaus de S. Stephano quondam socius in Wildenstorff gekauft hatte. Bl. 1b: Iste liber est Scti. Agapiti in Chremsmünster.

1) Blatt 1b – 7b: Origenes Homilia de planctu beatissimae Mariae Magdalenae super domino feria V. infra Octavas Paschae.
2) Blatt 8a – 10b: Incipit genealogia sancte Elyzabeth et b. Hadwigis que fuit soror matris sancte Elyzabeth.
3) Blatt 10b: De S. Gregorio Officium.
4) Blatt 11a – 41b: Theodorici Thuringi (Ord. Praed.) de vita S. Elisabeth libri octo.
5) Blatt 42a – 58b: Contemplacio beati Bernardi de passione domini secundum septem horas canonicas.
6) Blatt 58b – 62b: Anselmi de planctu Beatae Virginis (vel Bernardi secundum quosdam).
7) Blatt 62b – 63a: Athanasii symboli initia versuum.
Blatt 63b: Inhaltsangabe des Codex bis hieher.
8) Blatt 64a – 198b: Petri de Riga Aurora. s. Vetus et Novum Testamentum ab Aegidio Delphensi correctum.
In unserem Moc. ist zuerst das Neue Testament fol. 64a – 111a, das Alte Testament 112a – 198b. Fol. 110a die rot Überschrift: Incipit Aurora. darauf einleitende Bemerkungen – dann Einleitungsverse, fol. 114b beginnt das Alte Testament.
9) Blatt 198b, Sp. 1 u. 2: S. Augustini dicta ex libris confessionum.