[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite 40a

Quelle:
Copyright:

sowie die Prologen und Argumenta am Beginn sind von anderer Hand.

Blatt 501 b – 502 b unbeschrieben; Blatt 501 sind 2 leere Blätter herausgeschnitten. alph. 28/1 1903

(187)

Cod. CLXXXI.

Papierhandschrift vom Jahre 1474. Ein Vorsetzblatt und 285 Blätter in Folio. Ursprüngliches Eigentum von Kremsmünster (laut Inscription am Vorsetzblatt und Blatt 242a).

Am Vorsetzblatt steht in roter Schrift: Fecit hunc codicem precio scribi Religiosus frater Johannes Urkauff conventualis in Krembsmünster ac plebanus in Ried pro ipso Monasterio dicto 1474. Est Sancti Agapiti in Krembsmünster martiris et patroni preclarissimi. (Blatt 242a steht von derselben Hand schwarz: Comparatus est hic codex precio per fratrem Johannem Urkauff plebanum pro tunc in Ried preb. et Monachum huius venerabilis loci Krembsmünster. Anno ut supra videlicet 1474)

Nach obiger Bemerkung steht auf dem Vorsetzblatt a) von anderer Hand des beginnenden XVI. Jahrh.: De Francisci Petrarche laudibus et prestantia: Carmen Elegiacum Sebastiani Brantt. (10 Disticha, davon 3 an der Innenseite des Vorderdeckels).

Vorsetzblatt b: Nota de vita et scriptis Francisci Petrarchae. (ohne Überschrift von derselben Hand). Der Abschnitt ist wörtlich aus Trithemius „De scriptt. ecclesiae" fol. 113 der Ausgabe Coloniae .. .. entnommen. Über Johannes Trithemius cf. cod. 177 n 1.

1) Blatt 1a – 246a: Franciscus Petrarcha. Liber de remediis utriusque fortunae.
2) Blatt 246b – 252a: Franciscus Petrarcha. De solitaria vita (excerpta).
3) 252b – 281a: Incipit ffranciscus Petrarcha de ignorancia sui et aliorum libellus.
4) Blatt 281b – 285b: Dissuasoria Valerii ad Ruffinum de ducenda uxore alias Jeronimi ad eundem. Epistola bona.