[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite 52a

Quelle:
Copyright:

andere Hand des XV. Jahrh.

Blatt 13a; 14a, 16b; 19b; 30a; 43a; 52b; 68b; 85a; 92a, 105b; 121a gemalte Initialen, aber meist ziemlich roh, ebenso zahlreiche kleinere.

alph 21/5 1908

231

Cod. CCXXXI.

Pergamenthandschrift des XIV. Jahrhunderts. 233 Blätter in Folio in zwei Spalten ausgenommen Blatt 69a - 124b und 206a.
Altes Eigentum von Kremsmünster.
Am Vorsetzblatt b Inhaltsverzeichnis des ganzen Codex.

1) Blatt 1a - 15b: S. Augustini Liber catholicae fidei qui vocatur Speculum vel Manuale. Das Werk gehört unter Augustins „opera subditicia.

2) Blatt 16a - 21a: (Augustini ??) Tractatus anepigraphus „qualiter deus humano generi in fine seculorum sub„venire dignatus es."

3) Blatt 21b - 25b: Isidorus. Monita de verbis eius extracta ad instruendum hominem.

4) Blatt 26a - 28b: B. Bernardi meditationes de passione do„mini.

5) Blatt 28b - 37a: Eiusdem sermo de passione domini.

6) Blatt 37a - 52b: S. Bonaventurae Lignum vitae. (Est Bonaventurae genuinum).

7) Blatt 52b Sp1 - 53a Sp1: Prologi in librum sapiencie - in libr. Salomonis, in Isaiam, super psalterium, super Jo„helem, super abacuc. - Von diesen Prologen ist nur der super Psalterium von S. Hieronymus. - NB. Bl. 52b Sp1 - 53a Sp1 ist von der Hand des Bern. Noric.? später hinein„geschrieben, der auch im Vorhergehenden und Nach„folgenden kurze Randnoten machte.
Blatt 53b - 54b unbeschrieben.

8) Blatt 55a - 62a: B. Bernardi rithmus de passione domini.

9) Blatt 62a - 68a: B. Bernardi rithmus de domino nostro Jesu christo.
Blatt 68b unbeschrieben.