Quelle:
Copyright:

13) Blatt 527 b: Benedecciones de beata virgine (von späterer Hand)
14) Blatt 528 a - 530 a: Antifphone de beata virgine super Benedictus et super Magnificat.
15) Blatt 530 a - 533 a: Vigiliae mortuorum et breves lecciones in vigiliis mortuorum.
16) Blatt 533 b - 538 b: Incipit cursus Gloriose virginis Marie secundum consuetudinem monachorum ordinis sancti Benedicti secundum reformacionem regule et sacri speculs observacionem.
Blatt 539 a unbeschrieben.
17) Blatt 539 b: Breuciones.
Der ganze Codex durchaus von derselben Hand (Bl. 343 b u. 344 a etwas andere Züge) des XV. Jahrh. (ungefähr 1451) monat:
Blatt 124 a eine gezeichnete Initiale (zierlich), ebenso 328 b (aber roher).

alph. 10/9 1908

263

Cod. CCLXIII.

Pergamenthandschrift des XIV. Jahrhunderts. 202 Blätter in 12°, durchaus in continuo. Altes Eigentum von Kremsmünster. Kein: Nat. Bibl. Wien.

1) Blatt 1 a - 172 a: Incipiunt Chronice flores temporum nuncupate a quodam sacrista vel edituo ordinis fratrum minorum. [Hiezu bemerkt P. Hugo Schmid: „Der Verfasser, der sich nicht nennt, sagt, er habe verschiedene Chroniken gelesen und sich ab inicio seculi usque 1290 Auszüge gemacht zu eigenem Gebrauch, in der Zeitrechnung sei er unter den Alten gefolgt dem Orosius und ysydorus hiroligicarum inter modernos fratrem Martinum romane curie penitenciarum. er verspricht die Geschichte bis Nycolaum IV., qui primus de ordine s. francisci papa fuit sowie auch der Kaiser und schließt „presens opusculum flores temporum nuncupari. — Der Verfasser ist Martinus Alvevicus sive de Alvewick Northum,