[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite 63a

Quelle:
Copyright:

269

Ist capitulum ultim. in tytulo de penit. et remiss. aus den Statuten provinc. Mogunt.

3) Blatt 6b - 7a: Excerptae ex Ganfredo notae duae. Über den Verfasser siehe Busse: Grundriß der christl. Lit. II. Teil S. 203 u. Leyser Hist. Poet. med. 855.

4) Blatt 7a - 10a: Summa virtutum [et summa vitiorum compendiose]. Opus anepigraphicum.

5) Blatt 10a - 11a: Summa viciorum compendiose.

6) Blatt 11b - 13a: Tabula vertutum et viciorum.

7) Blatt 13a - 23a: Incipiunt versus super totam bibliam. Et vere quelibet diccio comprehendit vnum capitulum genesis.

8) Blatt 23a - 23b: Versus de Biblia.

9) Blatt 23b - 24b: Sermo de nativitate domini. Am Rande steht: Homilia V. Bedae? [Sie findet sich inder Tat Tom. VII. 367 der Ausgabe von 1688; unser Text ist hie und da etwas Kürzer, am Schluß fehlen ein paar Zeilen].

Bl. 24b steht unten: Mat virque po / leo pa. / bo pi / aquila pec.

10) Blatt 25a - 56a: Summa cesaris. — Esist ein Opus grammaticale; Noten von der Hand des Bern. Noricus, besonders 45a.

11) Blatt 56a - 62a: Incipiunt regule magistri cesaris. (Gleichfalls grammatic. Noten.)

12) Blatt 62a - 71a: Incipiunt notule magistri Morandi. (So steht von der Hand des Noricus). Auch hier Noten des Bern. Noricus.

13) Blatt 71a: Note — (Ist die Erklärung der Fremdwörter der Einleitung 71b.

14) Blatt 71b - 81a: Opus anepigraphicum gram„ maticale. [Es werden die Redefiguren erklärt].

15) Blatt 81a: Notae tres regimen concernens.

16) Blatt 81a - 84b: Incipiunt colores rhetorici cyceronis,