[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite 70d

Quelle:
Copyright:

Blatt 1a eine gemalte Initiale, den Evangelisten Matthaeus darstellend mit Randverzierung; ebenso 58a Marcus und Randverzierung; 94b Lucas und Randverzierung; sonst an dem Anfange der größeren Absätze leere Stellen. Bl. 2a gemalte Initiale; die kleineren Initialen rot und blau, hie und da etwas verziert; Überschriften am oberen Rande blau. Der ganze Codex von derselben Hand des XV. Jahrh.

alph. 3/2 9109

(291)

Cod CCXCI.

Pergamenthandschrift des XIII? und XIV. Jahrhunderts.
74 Blätter in 4° in continuo (Bl. 41a - 6b in zwei Spalten).
Altes Eigentum von Kremsmünster.

1) Blatt 1a - 9b: Sermones de Communi Apostolorum et Confessorum.
Blatt 9b: Notae duae quorum prima incipit: Ab inicio mundi usque ad diluvium etc. secunda: Trestribus anna viris fertur pe-periisse marias etc. Bl. 1a - 9b Hand des XIII. Jahrh.

2) Blatt 10a - 24b; 33a - 40b: Sermones.
Am Schlusse Bl. 40b steht: Guntschitcher, dann folgen 3 Verse:
Qui scripsit scripta manus eius sit benedicta
Si quis invenict thalbotho reddere debet
Qui invenisti si non reddis rapuisti.
Zwischen Bl. 16 u. 17 scheint etwas zu fehlen, vielleicht die ganze Lage 2.
Blatt 10a - 24b; 33a - 40b dieselbe Hand des XIV. Jahrh.

3) Blatt 25a - 33b: Sermones varii.
Bl. 25a - 32b Hand des XIV. Jahrh.

4) Blatt 41a - 68b: Sermones de tempore.
Bl. 41a - 68b dieselbe Hand des XIV. Jahrh.

5) Blatt 69a - 74b: E Ss. Patribus sententiae. Initium et finis deest.
Bl. 69a - 74b dieselbe Hand, wahrscheinlich Ende des XIII. Jahrh., sagt Fid. a Fanno. Am Rande hie und da Noten von späterer Hand.

alph. 1/2 9109