[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite 74d

Quelle:
Copyright:

alph. 10/3 1909 Salzburg (wenig kunstvoll, Wasserfarben).
Das Manuscript von einer Hand des XVII. Jahrh.

305

Cod. CCCV.

Pergamenthandschrift des XIII. Jahrhunderts. 60 Blätter in Octavo durchaus in continuo. Altes Eigentum von Kremsmünster.
Schwarzenbrunner Bonifaz (p. 268) sagt: „Sehr alt."
= Simon Rettenpacher
Blatt 1a unten von späterer Hand: Monasterii Cremifanensis.

seit 1948 im Schaukasten d. S.B. b. V. 9

✓ 1) Blatt 1a - 58b: Liber fastorum Ovidii hic incipit.
Zwischen Bl. 50 u. 51 und zwischen Bl. 55 u. 56 fehlt nichts
Unser Text hat Interlinear- und hie und da auch Randglossen.

alph. 10/3 909 2) Blatt 59a - 60b: ein Kalender, der aber nur bis 12. Juni reicht.

306

Cod. CCCVI.

Papierhandschrift des XIV. Jahrhunderts. 253 Blätter in Quarto in continuo (Bl. 253a u. b in zwei Spalten). Altes Eigentum von Kremsmünster.

1) Blatt 1a - 212 b: Quadragesimale. (So außen am Deckel und ein inliegender Zettel).
2) Blatt 213a - 220a: De ieiunio - de rogacionibus - de ieiunio questio.
3) Blatt 220a - 225 a: Concordancie hystoriarum (So Titel am Ende und ein Zettel und am Deckel).
4) Blatt 225b - 248a: Tabulae. - 225 - 236a tabula prima (i.e. materiarum); 236b - 248 a secunda tabula (nach den Stellen der heil. Schrift geordnet)
Blatt 1a - 248a dieselbe Hand des XIV. Jahrh.
5) Blatt 248b - 250a: Exhortacio de defunctis - sermo in purificacione Marie (fragmentum).
6) Blatt 250 a: Casus reservati papae versibus sex.
7) Blatt 250 b - 252 b: Sermo de novo sacerdote - sermo de una virgine.