[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite 77a

Quelle:
Copyright:

Cod. CCCXII.

Papierhandschrift des XV. Jahrhunderts. 215 Blätter in Folio in zwei Spalten (Bl. 49a - 80b, 206a, 210b - 213b, 214b - 215a in continuo). Altes Eigentum von Kremsmünster.

Auf Vorsetzblatt a Notae variae minoris momenti?

Vorsetzblatt b unten: assit nobis gracia; sonst leer.

1) Blatt 1a - 44b: Auctoritates theologie su biblie (utriusque testamenti.)

2) Blatt 44b - 80b: Meditationes? („Allgemeinerer Titel zu wählen als sponsae verba ad deum", sagt P. Hugo Schmid). – Es sind Meditationes, gekleidet in Gespräche sponse ad deum; verba christi vel dei et marie ad sponsam.

Zwischen 49 u. 50 ist ein beschriebener Streifen zur Ergänzung des Textes eingebunden, ebenso zwischen Blatt 63 u. 64, zwischen 67 u. 68, 69 u. 70, 71 u. 72, 72 u. 73.

Blatt 81 unbeschrieben.

3) Blatt 82a - 109b: Lexikon theologicum secundum ordinem alphabeti. cf. cod. 179.

4) Blatt 110a - 129b: Lexicon theologicum secundum ordinem alphabeti.

Zwischen Bl. 127 u. 128 ist ein Streifen zur Ergänzung des Textes eingebunden.

5) Blatt 130a - 191b: Auctoritates decretalium.

Zwischen Bl. 131 u. 132 ist ein Streifen eingeschaltet.

Blatt 192a Sp1 unbeschrieben.

6) Blatt 192a Sp2 - 192b: Notae de heresi ex variis ss. patrum dictis congestae.?

Blatt 193 unbeschrieben.

7) Blatt 194a - 197a: Ioannis Apostoli Apocalypsis fragmentum. cf. cod. 246 Bl. 4b - 19b.

Blatt 197b, 198a - 205b unbeschrieben.

8) Blatt 206a: Hymnus (fragmentum) cum notis musicis.