[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite 103a

Quelle:
Copyright:

Von einer Hand ganz sorgfältig geschrieben; da Bl. 142a orac. Lud. Blosii angeführt ist, der von 1506 – 1566 lebte, sowie öfter Ludovicus Granatensis, der von 1504 od. 1505 – 1588 lebte, so gehört die Handschrift wohl dem 17. od. 18. Jahrh. an, wo die Werke schon ediert waren.

alph. 4/2 1910

387

Cod. CCCLXXXVII.

Papierhandschrift des XV. Jahrhunderts. 256 Blätter in 12° in continuo. Altes Eigentum von Kremsmünster.
Anfangs 15 Vorsetzblätter aus Papier ohne Nummer; auf deren zweitem vorne schrieb eine spätere Hand Salve Regina und eine Oratio ad B. M. — Auf dem ersten Vorsetzblatt steht mit Bleistift: de anno 1507, ebenso Bl. 18a — scheint P. Hugo Schmid zweifelhaft.

1) Blatt 1a - 12b: Kalendarium.
Bl. 13a: Tabula intervalli; Littere festorum mobilium; Bl. 13b u. 14a tabula ..... Bl. 14b u. 15a: tabula duodecim signorum lune; Bl. 15b.
Hiezu bemerkt P. Hugo Schmid: „Die Erklärung dieser XII signa bricht Bl. 16b bei Beginn des XI. ab; denn Bl. 17 fehlt; Bl. 18a Circulus ; die Jahre am rechten Rande sind fast weggeschnitten, doch ist deutlich erkennbar, daß die erste Zahl 14... hieß; ebenso unten, was wohl durchstrichen ist; allerdings steht hier 1501, doch ist es nicht die gleiche schwarze Tinte; von daher scheint die Bleistiftbemerkung auf dem Vorsetzblatt; es ist also nicht sicher, daß 1501 v 1503 eingeschrieben, ja Bl. 7a unten 1482 erwähnt."
Blatt 18b: Tabula pro imponendis hystoriis; Bl. 19a suffragia tempore paschali; Bl. 19b ein Psalm „Illuminare" etc. mit Oracio; Bl. 20b Oratio Bernardini Confessoris: „O bone ihesu" etc.; Bl. 22b Venite exultemus bis Bl. 23a (Bl. 20a – 23a spätere Hand).