Quelle:
Copyright:

Blatt 143 b: Oracio de sancta Katharina virgine.
Bl. 145 a: Oracio de sancta Barbara.
Bl. 146 b: Oracio de sancta Dorothea virgine.
Bl. 147 b: Oracio de sancta Margaretha.
Bl. 149 a: Oracio de sancta Agneta (?) virgine gloriosa.
Bl. 150 a: Oracio de sancta Ursula.
Bl. 151 b: Oracio de omnibus Sanctis.
Bl. 153 a: Johannes papa XII. concessit omnibus .... dicentibus infra scriptas oraciones ....
Bl. 154 b schließt: Sit laus deo.
Bl. 2a - 154b dieselbe Hand und nach Bl. 142a nach dem Jahre 1494, aber jedenfalls noch unter Papst Alexander VI. geschrieben; gehört also wohl noch fast sicher dem ausgehenden XV. Jahrh. an.
- Die Oraciones sind zum Gebrauch eines Klosters (nach Bl. 124b) geschrieben und zwar Ord. S. Augustini (nach Bl. 133b).
Bl. 2a, 74a größere rote Initialen, aber kunstlos; kleinere rote Initialen finden sich Bl. 2a, 2b, 4b, 6a u 6b, 7b, 8a, 9a, 10b, 24a, 25a, 25b, 26a, 28b, 33b, 43b, 45a, 49b, 50a, 54b, 58a, 63a, 63b, 64a, 81b, 85b, 86a, 86b, 87a, 87b, 103a, 105a, 108b, 109b, 113b, 116a, 120a, 127a, 129a, 133b, 137a, 139a, 142b, 149a, 151b, 153a, alle ziemlich roh ausgeführt. alph. 3/8 1910

~~Schluß der alten Codices.~~

Cod. 414. – (bisher nicht beschrieben).

Papierhandschrift des XV. (?) u. XVI. Jahrhunderts. 7 gezählte Blätter in Klein Octav in continuo. Eigentum von Kremsmünster.
1) Blatt 1a - 3a: Orationes Sanctorum.
2) Blatt 3a - 7a: Lectiones.
Diese Handschrift ist beigebunden dem Buche, das die