[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite Cim. 2c

Quelle:
Copyright:

Apostolorum; 185a von derselben Hand einige Buchstücke von Psalmen.

Bl. 184b steht: Finito libro Refferamus graciam christo qui scripsit scribat. Semper cum domino vivat. Vivat in celis Bartholomeus. In nomine felix. Amen.

Bl. 185b leer.

Bl. 7a gemalte Initiale (S) mit 4 figuren (Mariä Geburt), unten 6 figuren (Verehrerinnen) mit Randeinfassung.

Bl. 10b: gemalte Initiale (I) die Verkündigung Mariens, unten die 4 Evangelisten mit gemalter Randeinfassung u. der Inschrift: Ave Maria gratia plena Dominus tecum et bene.

Bl. 11a gemalte Initiale (D) mit der Geburt Christi u. gemalter Randeinfassung; an jedem Eck und in der Mitte eine figur, unten 3 figuren (wahrscheinlich Ortsheilige, ein Abt, ein König, links ein Bischof, Verkündigung der Hirten, oben himmlische Heerscharen); in der Einfassung die Inschrift: Gloria in excelsis de:

Bl. 20a gemalte Initiale (D), Beschneidung Jesu, dabei Maria u. Josef – Randeinfassung.

Bl. 40a gemalte Initiale (D), darin: Anbetung der heil. 3 Könige – Randeinfassung.

Bl. 44b gemalte Initiale (D), darin: Christi Opferung – Randeinfassung.

Bl. 49a gemalte Initiale (D), darin: Flucht nach Ägypten – Randeinfassung.

Bl. 53b gemalte Initiale (D), darin: der 12jährige Jesus im Tempel – Randeinfassung – von besonderer Lieblichkeit das kleine Bildchen links – Christus seine Mutter findend.

Bl. 58a gemalte Initiale (D), darin: Taufe Christi im Jordan – Randeinfassung.