[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite Cim. 3c

Quelle:
Copyright:

Eine heute ~~gar~~ vorgenommene, genaue Revision, bei der mir der Bibliotheksgehilfe Ferdinand (Derflinger) und P. Bernhard Pösinger assistiert haben, hat ergeben, daß dieses Necrologium-Fragment weder im Schatzkasten noch unter den in einem Fensterkasten aufbewahrten Pergament-Fragmenten noch sonst irgendwo vorhanden ist. Auch unter den Ausleihe-Nachweisen findet sich keine dieses Fragment betreffende Notiz. Ich habe das Fragment überhaupt niemals in der Hand gehabt.

Kremsmünster, 10. Okt. 1904

P. Sebastian Mayr."

Dazu bemerke ich: Viel wahrscheinlicher, um nicht zu sagen, gewiß ist es, daß P. Altmann Altinger bei seinem geringen Ordnungsinn das oben erwähnte Necrologium Fragment verloren oder, ohne daran zu denken, was er in der Hand hat, mit anderen alten wertlosen Papieren dieses interessante Pergament-Fragment vernichtet hat. Denn bis heute (29. Mai 1913) ward es nicht gefunden, obwohl es wiederholt gesucht wurde.

ist in der Fragmentensammlung enthalten.

alph 30/5 1913

Cod. 6 (Schatzkasten).

Diese Handschrift wurde seinerzeit von P. Sebastian Mayr in einen Schaukasten, der im Saale mit der Kaiserbüste steht, gelegt.

seit 1845 nicht mehr (im Tresor d. Hs. Zimmer)

Pergamenthandschrift des XV. Jahrhunderts. 16 Blätter in Quart in continuo. Eigentum von Kremsmünster.

1) Blatt 1a - 16a: Vaticinia et imagines Joachimi Abbatis Florensis Calabriae et Anselmi Episcopi