[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite Cim. 3d

Quelle:
Copyright:

Marchisani super statu summorum pontificum Romanae Ecclesiae. — Opus anepigraphum (Selbstgewählter Titel nach dem später erwähnten Drucke von 1530) cum picturis.

Von den 16 Blättern der Handschrift trägt jede Seite mit Ausnahme von Bl. 8b, wo der Beginn der Vaticinia Anselmi Episcopi bezeichnet ist, und von Bl. 16b, die leer ist, je ein Bild mit entsprechendem Vaticinium; demgemäß sind es XXX Vaticinia a Nicolao II. ad Innocentium VIII. (1277–1492). Da aber in unserer Handschrift die Benennung der Päpste mit Dominus Baldesar Cossa, deinde Joannes XXIII. papa (Vaticinium XX.), der von 1410–1415 regierte, endigt, so scheint die Zeit, wann unsere Handschrift entstand, jeden, falls in die Zeit dieses Papstes oder ins erste Viertel des XV. Jahrh. zu fallen. — Dieser Ansicht ist Bonifaz Schwarzenbrunner und P. Hugo Schmid stimmt ihr zu. — Die folgenden vier Unterschriften bis Calixt III. fügte eine spätere Hand hinzu und zwar die zwei ersten Martin V. und Eugen IV. mit „forte", die folgenden Bilder sind ohne Unterschrift. Bl. 8a nach Figur XV steht in roter Schrift: Expliciunt Revelaciones a deo facte devotissimo et deo caro Joachimo super statum summorum pontificum ecclesie Romane que quidem revelate fuerunt sibi dum esset in monasterio floranense (!) abbas In calabria licet fuerint ante notati plures summi pontifices quos recolo alii habuisse.

Bl. 9b in roter Schrift: Hic infra incipiunt die descriptiones propheciarum venerabilis et deo devoti Anselmi Episcopi Marsicani quas obtinuit a deo in M°CC° septuagessimo octavo. Et fuerunt publicate perusii statim post mortem domini Bonifacii papae octavi. Licet diucius ante fuerint apud multas egregias personas et excelentes clericales et seculares.

Vgl. unsere Handschrift mit der Druckausgabe 4° Colon.