[Sebastian Mayr / Beda Lehner]: Bibliotheca Cremifanensis, Catalogus Codicum Manuscriptorum. Auszug aus dem Katalog des Hugo Schmid ab anno 1877.

Kremsmünster, 1903-1913 Seite Cim. 4d

Quelle:
Copyright:

selten mehrere von einer Familie, auch einige Frauen sind vertreten.
Die Einzeichnungen gehören Personen des höheren nieder- u. oberösterreichischen Adels, sowie Böhmens, Mährens u. Deutschlands aus den Jahren 1596-1609 an; nicht wenige sind von 1597 aus Prag datiert; in den Wahlsprüchen ist außer der deutschen und lateinischen auch die französische und italienische Sprache vertreten.
Bl. 2 leer bis auf eine Einfassung.
Blatt 55-102 enthält kolorierte Kupferstiche des ausgehenden 16. Jahrh., sehr fein ausgeführt
Bl. 55-58 vier kolorierte Kupferstiche aus der Mythologie (Philipp Gall inventor et excud. — Hadrian Collaert sculpsit, bezeichnet 3.1.2.4) Bl. 59-64 sechs allegorische Darstellungen von . Sapientia, Justitia, Ratio, Maiestas, Fiducia vom Jahre 1579 (M.D Vos inventor. I. Sadeler fecit et excudebat); Bl. 65-75 elf biblische Darstellungen (Geburt Christi etc. von 1579-1582 Martinus de vos inventor I. Sadeler sculpsit); Bl. 76-87 Mnimata Dominicae passionis historiam necisque mortem nostrae complexa (ein Titel u. 10 Bilder) Antwerpiae excudebat Gerardus de Jode 1572; Bl. 87-102 Speculum pudicitiae — Contemplatio Sanctarum castarumque virginum (ein Titel und 15 Bilder, darstellend Maria, Prisca, Eufemia, Lucia, Juliana, Christina, Caecilia, Agnes, Margarita, Dorothea, Agatha, Anastasia, Ursula, Appollonia, Justina) (M. de Vos figuravit, Sadler excud.).
Von Bl. 1-102 ist zwischen jedem gezählten Blatt noch ein ungezähltes leeres gebunden.
Bl. 103a leer, 103b Erklärung der Bl. 104a befindlichen alchemistischen Figur; 104b leer.
Blatt 105a-115b: Chimica, die im Titel angekündigt sind; geschrieben von der Hand des Lambert de