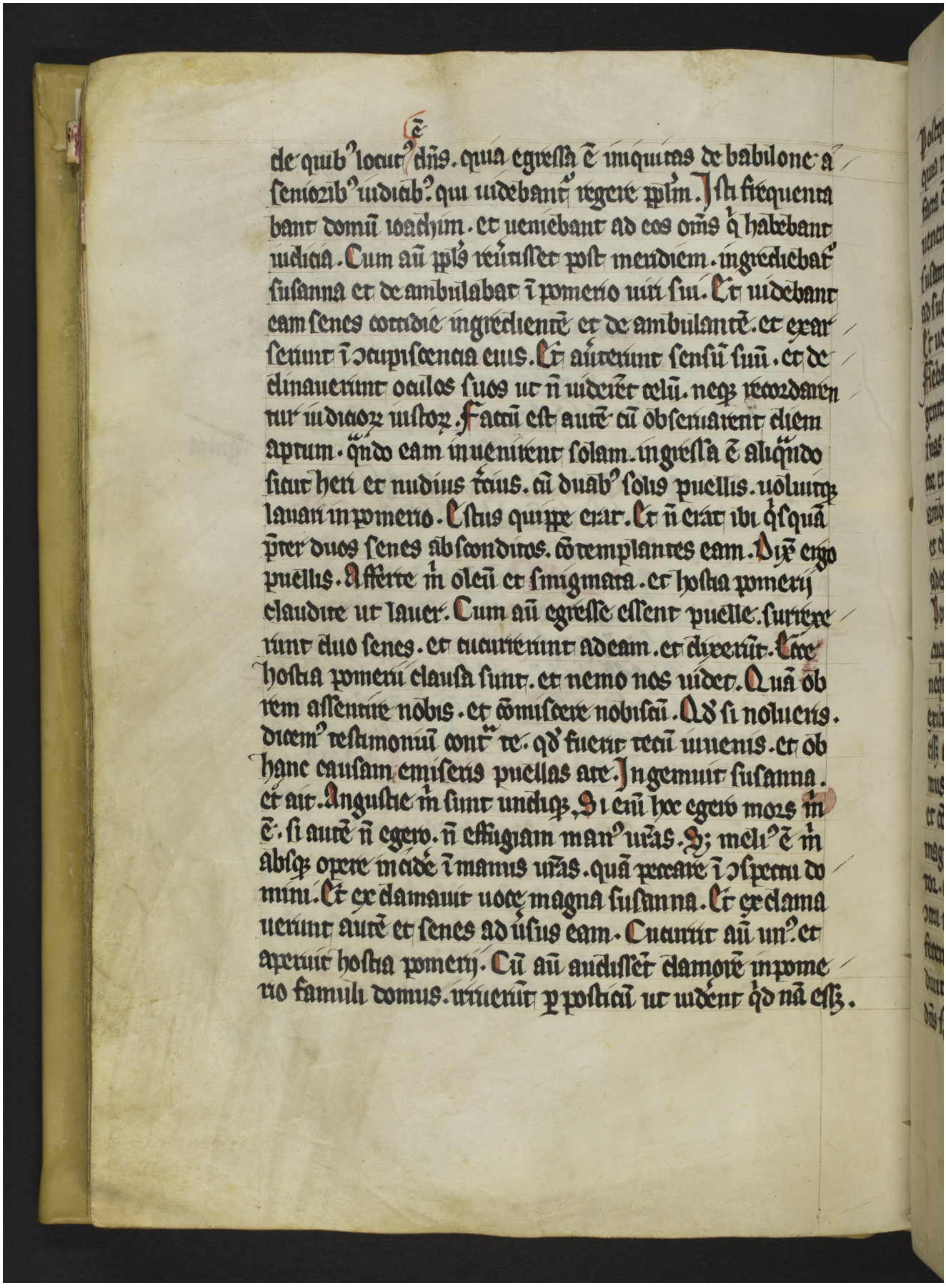
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=42092
Copyright: Bozen/Bolzano, Museumsverein (Depot im Stadtmuseum)



de quib⁹ locut⁹ ē dn̄s. quia egressa ē iniquitas de babilone a
senioribꝰ iudicibꝰ. qui uidebant regere ꝑplm. Isti frequenta
bant domū ioachim. et ueniebant ad eos om̄s q̄ habebant
iudicia. Cum aū ꝑpl's reuertisset post meridiem. ingrediebat
susanna et deambulabat ī pomerio uiri sui. Et uidebant
eam senes cottidie ingredientē et deambulantē. et exar
serunt ī ꝯcupiscencia eius. Et auerterunt sensū suū. et de
clinauerunt oculos suos ut n̄ uiderēt celū. neq; recordaren
tur iudiciorꝫ iustorꝫ. Factū est autē cū obseruarent diem
aptum. q̄ndo eam inuenirent solam. ingressa ē aliq̄ndo
sicut heri et nudius tercius. cū duabꝰ solis puellis. uoluitq;
lauari in pomerio. Estus quippe erat. Et n̄ erat ibi q̄squā
p̄ter duos senes absconditos. cōtemplantes eam. Dixē ergo
puellis. Afferte m̄ oleū et smigmata. et hostia pomerij
claudite ut lauer. Cum aū egresse essent puelle. surrexe
runt duo senes. et cucurrerunt ad eam. et dixerūt. Ecce
hostia pomerii clausa sunt. et nemo nos uidet. Quā ob
rem assentire nobis. et cōmiscere nobiscū. Qd̄ si nolueris.
dicem⁹ testimoniū contr̄ te. qd̄ fuerit tecū iuuenis. et ob
hanc causam emiseris puellas a te. Ingemuit susanna.
et ait. Angustie m̄ sunt undiq;. Si eīm hoc egero mors m̄
ē. si autē n̄ egero. n̄ effugiam man⁹ ur̄as. S; meli⁹ ē m̄
absq; opere incidē ī manus ur̄as. quā peccare ī ꝯspectu do
mini. Et exclamauit uoce magna susanna. Et exclama
uerunt autē et senes ad ūsus eam. Cucurrit aū un⁹. et
aperuit hostia pomerij. Cū aū audissēt clamorē in pome
rio famuli domus. irruerūt ꝑ posticū ut uidēnt q̄d nā esset.