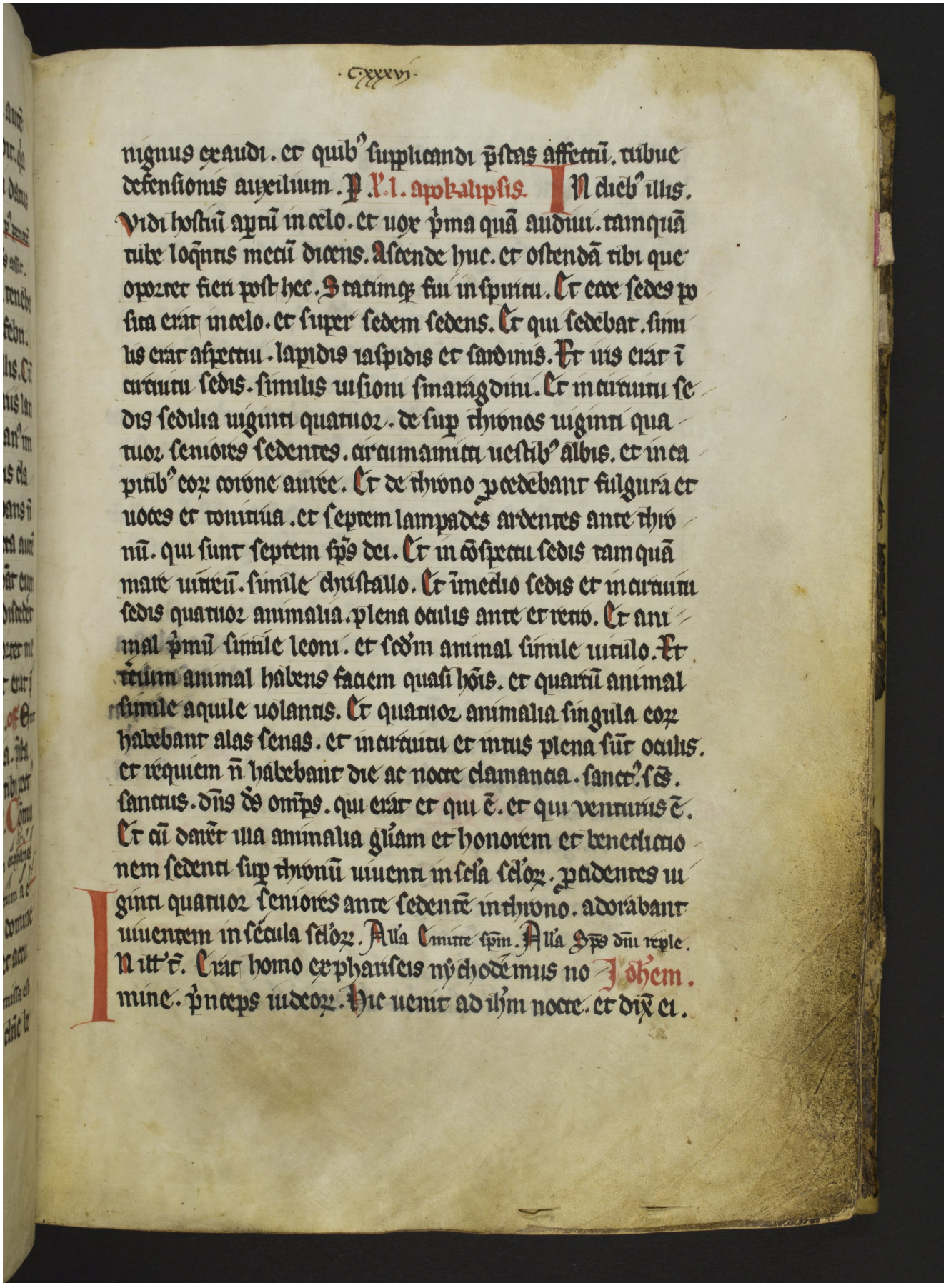
Laibach/Ljubljana, 1296

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=42092
Copyright: Bozen/Bolzano, Museumsverein (Depot im Stadtmuseum)



·cxxxvi·

nignus exaudi. et quib⁹ supplicandi ꝑstas affectū. tribue
defensionis auxilium. ℣. V.l. apokalipsis. In dieb⁹ illis.
Vidi hostiū apt̄ in celo. et uox ꝓma quā audiui. tanquā
tube loq̄ntis mecū dicens. Ascende huc. et ostendā tibi que
oport̄et fieri post hec. Statimq; fui in spiritu. Et ecce sedes po
sita erat in celo. et super sedem sedens. Et qui sedebat. simi
lis erat aspectui. lapidis iaspidis et sardinis. Et iris erat ī
circuitu sedis. similis uisioni smaragdini. Et in circuitu se
dis sedilia uiginti quatuor. et sup thronos uiginti qua
tuor seniores sedentes. circumamicti uestib⁹ albis. et in ca
pitib⁹ eor̄ corone auree. Et de throno ꝓcedebant fulgura et
uoces et tonitrua. et septem lampades ardentes ante thro
nū. qui sunt septem sp̄s dei. Et in cōspectu sedis tanquā
mare uitreū. simile christallo. Et ī medio sedis et in circuitu
sedis quatuor animalia. plena oculis ante et retro. Et ani
mal ꝓmū simile leoni. et sc̄m animal simile uitulo. Et
tertium animal habens faciem quasi hom̄is. et quartū animal
simile aquile uolanti. Et quatuor animalia singula eor̄
habebant alas senas. et in circuitu et intus plena sunt oculis.
et requiem nō habebant die ac nocte clamantia. sanct⁹ sc̄s.
sanctus. dn̄s ds omnip̄s. qui erat et qui ē. et qui uenturus ē.
Et cū darent illa animalia gl̄iam et honorem et benedictio
nem sedenti sup thronū uiuenti in scla scl̄or̄. ꝓcidentes vi
ginti quatuor seniores ante sedentē in throno. adorabant
uiuentem in scḋla scl̄or̄. Alla Cuncte spm. Alla Sps dm̄ reple.
Initi ē. Erat homo ex phariseis nych̄demus no Johem.
mine. ꝓnceps iudeor̄. Hic uenit ad ih̄m nocte. et dix̄ ei.