Quelle: http://manuscripta.at/?ID=42092
Copyright: Bozen/Bolzano, Museumsverein (Depot im Stadtmuseum)

nignus exaudi. et quib' supplicandi ꝑstas affectu. tribue
defensionis auxilium. ℣ Y.l. apokalipsis. IN dieb' illis.
Vidi hostiu aptu in celo. et uox ꝓma qua audiui. tamquã
tube loqntis mecũ dicens. Ascende huc. et ostendã tibi que
oportet fieri post hec. Statimq; fui in spiritu. Et ecce sedes po
sita erat in celo. et super sedem sedens. Et qui sedebat. simi
lis erat aspectu. lapidis iaspidis et sardinis. Et iris erat ĩ
circuitu sedis. similis uisioni smaragdini. Et in circuitu se
dis sedilia uiginti quatuor. et sup thronos uiginti qua
tuor seniores sedentes. circumamicti uestib' albis. et in ca
pitib' eor coronae aureae. Et de throno ꝓcedebant fulgura et
uoces et tonitrua. et septem lampades ardentes ante thro
nũ. qui sunt septem spꝰ dei. Et in cõspectu sedis tamquã
mare uitreũ. simile christallo. Et ĩmedio sedis et in circuitu
sedis quatuor animalia. plena oculis ante et retro. Et ani
mal ꝓmũ simile leoni. et secũm animal simile uitulo. Et
tertium animal habens faciem quasi hõis. et quartũ animal
simile aquile uolanti. Et quatuor animalia singula eor
habebant alas senas. et in circuitu et intus plena sũt oculis.
et requiem ñ habebant die ac nocte clamantia. sanctꝰ sctꝰ.
sanctus. dñs ds omꝑs. qui erat et qui ẽ. et qui ventrus ẽ.
Et cũ darẽt illa animalia gliam et honorem et benedictio
nem sedenti sup thronũ uiuenti in scla sclorꝝ. cadentes ui
ginti quatuor seniores ante sedentẽ in throno. adorabant
uiuentem in scula sclorꝝ. Alla Cmunio spm. Alla Sps dñi replc.
IN illo tẽ. Erat homo ex phariseis nychodemus no Johem.
mine. ꝓnceps iudeorꝝ. Hic uenit ad ihm nocte. et dixit ei.