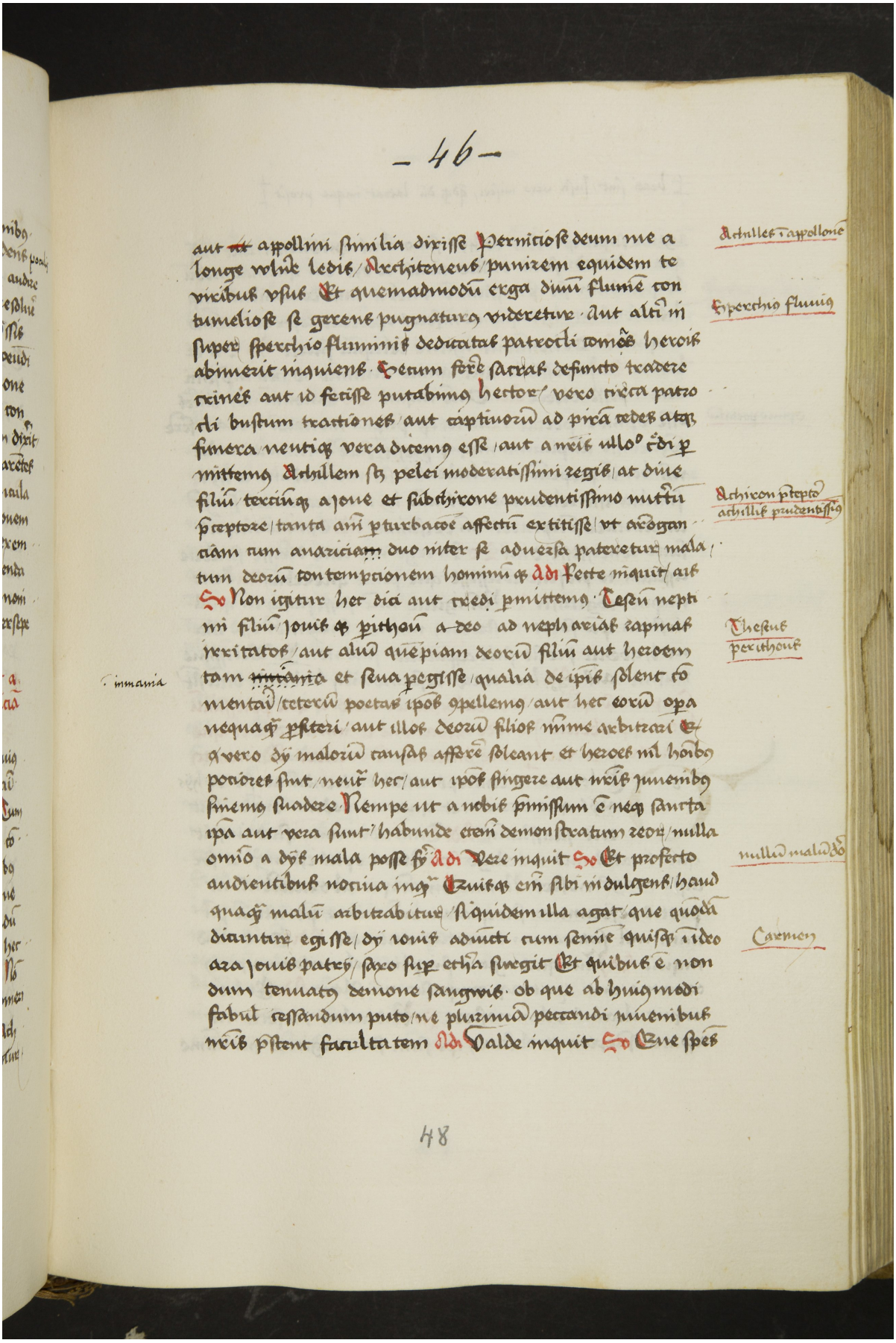
Entstehungsort unbestimmt (Tirol?), 3. Viertel 15. Jh.

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35041
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore



– 46 –

aut ~~et~~ apollini similia dixisse Permitiose deum me a longe vlue ledis / Rectiteneus punirem equidem te vicibus vsus Et quemadmodu erga diuu flumie con tumeliose se gerene pugnaturq videretur Aut alti m super sperchio fluminis dedicatas patrocli tombas heroiq abimerit iquiens Verum fere sarras defuncto tradere treines aut id fecisse putabimq Hector / vero triera patro cli bustum tractiones aut captiuoru ad prea redes atq; funera neutiq vera dicemq esse / aut a meis ullo deo p mittemq Achillem sz pelei moderatissimi regis / at dine filiu tertiuq a ioue et subthicone prudentissimo mutu preptore / tanta aiu p turbacoe affectu extitisse / vt arrogan aam tum anariciam duo inter se aduersa pateretur mala tum deoru tontemptionem hominu q Ad Peste inquit / ait So Non igitur her dia aut tredi pmittemq Teseu nepti ni filiu iouis q pithoi a deo ad nephariaq rapmas ueritatos / aut aliud quepiam deoru filiu aut heroem tam ~~inuania~~ immania et seua pegisse / qualia de ipis solent fo mentaq / tetericq poetas ipos q pelleq / aut her eoru opa nequaq psteri / aut illos deoru filios nime arbitrari et q vero dy malorum causas affere soleant et heroes nil horu ponderet sint / neuq her / aut ipos fingere aut meis iuuenibq suadere Nempe ut a nobis pmissum e neq sanctа ipa aut vera sunt / habunde etem demonstratum reor / nulla omio a dys mala posse fi Ad Vere inquit So Et profecto audientibus nociua inq Vtilitaq cui sibi indulgenq / haud quaq malu arbitrabitur / siquidem illa agat / que quodq diuinitus egisse / dy ioui adducti cum senie quisq rideo aza iouis patris / sacro stupetha sinegit Et quibus e non dum tenuatq demone sanguis ob que ab huiq modi fabul cessandum puto / ne plurimu pertandi iuuenibus meis pstent facultatem Ad Valde inquit So Eue spes

Achilles ↔ apollone

Hyperchio fluuiq

Achiron ptepto achillis prudentissimi

Theseus perithous

48