PLATO. ARISTOTELES
Entstehungsort unbestimmt (Tirol?), 3. Viertel 15. Jh. Seite 51r
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35041
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore

tonitrus / ullisq; similia / nu etiam videntur imitanda Ad
omnime inquit ab hys quibus insanire insanientes ne im
itari haud quaq; licet Capitulu septimu de duplici
locutionis et imitationis forma et que sit laudabilior

Si igitur que a te dicuntur intelligo / quedam lo
cutionis ac narrationis forma fuerit in qua
qui honestis atq; optima sit / cum quid dicendu
erit exercebit. Alia iterum diformis ab hac species / i
qua huic econtrario natis eruditis q; loquat Ad Gna
les ne inquit So Gmuero michi videtur inq; modera
tus vir / cu ad narratione aliqua aut opacione boni
viri fortasse venit / qualis q; hys sit cupiat pferre / in
simili imitacione nequaq; erubescere / potissime cu
bonu constantem prudentq; agentem sit imitatus
omnime uero abegritudinibus amoribus q; laborantes
ebrietate aut alia clamitate oppressos imitabitur neq;
quitq; se ipo indignu emulari / aut serio volet agere
nisi breuiter dutaxat / et exquipia vile sit acturus Ce
teru vtiq; erubescet / tum q; in exercitus ad ista sit
tum uel maxime indignans se ipm in deteriorem for
mam eruditionem q; tuffere. Hor igitur alta mete
despiciens ioci fortasse causa ut zeor agat aliquando
Ad Equu est inquit So Ita itaq; racione potissimum
videtur vsurus quam nos ex homeri versibus paulo ante
ostendimus Erit q; ipius locutio extrorq; permixta imita
cone scilicet atq; naracione Huic quidem magna ex
parte imitacionis vero minima nuquid bene loqui tibi
videtur Ad Et maxime inquit qualem potissime ora
torem esse oporteat So Cui ergo alit inq; fuerit /
quanto deterior it / tanto magis omnia nitetur imitari /
nequitq; se indignu facere putabit adeo cuncta serio ioq;
imitabitur fulguru tonitrus scilicet tum ventoru spiritu

Mos viri modati

Imitacio vitanda

Et sturni sileni