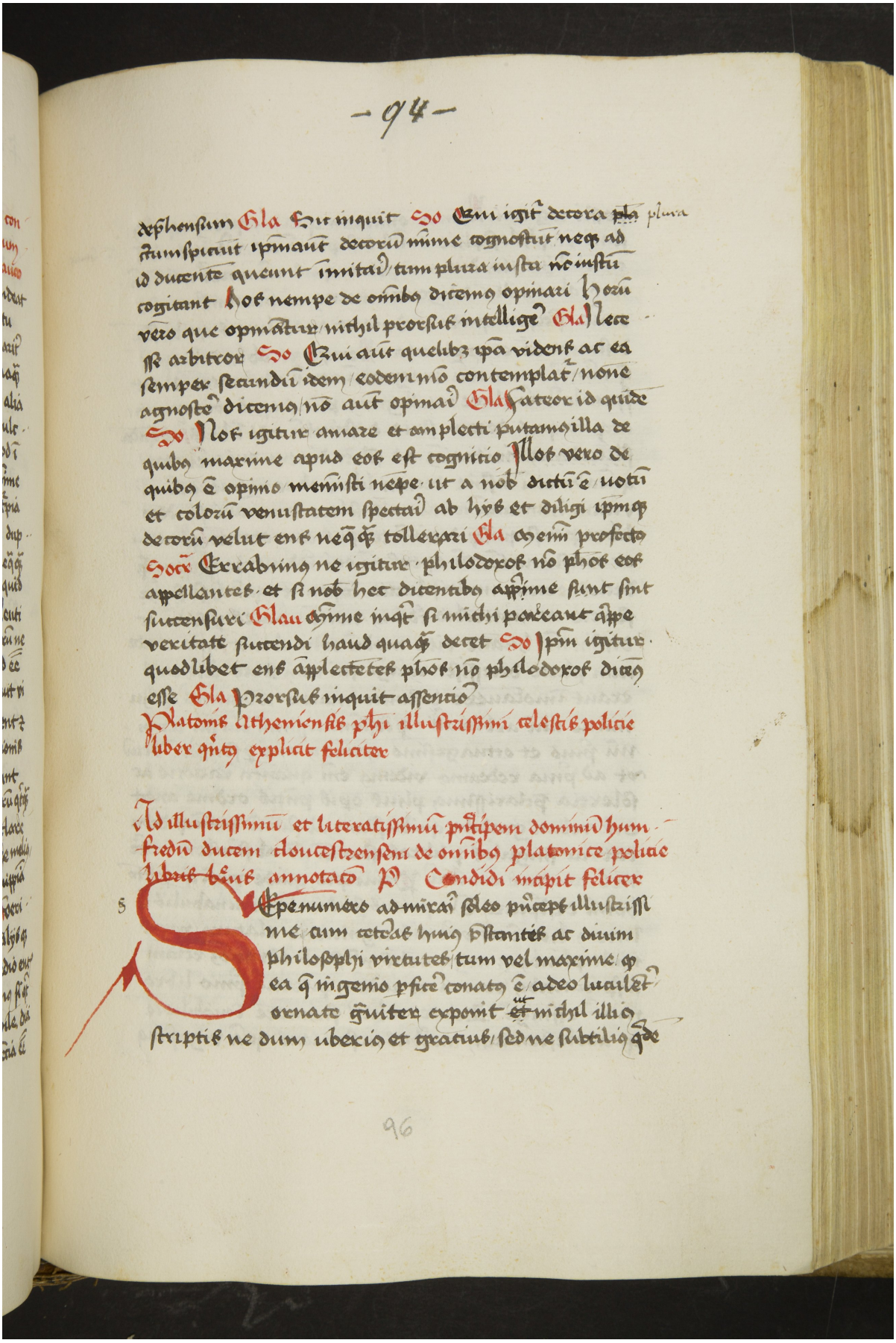
Entstehungsort unbestimmt (Tirol?), 3. Viertel 15. Jh.

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35041
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore



dphensum Gla Hec inquit So Cui igit decora ~~pla~~ plura
dumspicant ipmant decorid mime cognoscit neq ad
id ducente queunt imitari tum plura iuste nō iuste
cogitant hoc nempe de omnib dicemq opmari Horū
vero que opmatur nichil prorsus intellige Gla Nec
ita arbitror So Cui aut quelibz ipa videnti ac ea
semper scandu idem eodem mō contemplanti none
agnoscē dicemq nō aut opmari Gla Fateor id quide
So Nos igitur amare et amplecti putamq illa de
quib maxime apud eos est cognitio Illos vero de
quib ē opimo meministi nempe ut a nob dictū ē uoti
et colorū venustatem spectari ab hīs et diligi ipmq
decorū velut ens neq q tolleranti Gla Quem profecto
Socr Excabring ne igitur philodoxos nō phos eos
appellantes et si nob hec dicentib apime sunt sint
sustinendi Glau Quime inqt si michi parcant appe
veritate sustinendi haud quaq decet So Ipm igitur
quodlibet ens applectentes phos nō philodoxos dicq
esse Gla Prorsus inquit assentio
Platonis Athenien̄sis phi illustrissimi celestis politie
liber q̄nq explicat feliciter

Ad illustrissimū et literatissimū principem dominū hum-
fredū ducem Glocestrensem de omnib platonice politie
libris annotatio P Condidi mapit feliciter

Spenumero admirari soleo principes illustrissi-
me cum ceteras hmoi substantias ac diuinā
philosophi virtutes tum vel maxime q
ea q ingenio pficere conatq ē adeo lucidē
ornate quiter exponit ~~et~~ ut nichil illic
scriptis ne dum uberiq et gratius sed ne subtiliq de