Entstehungsort unbestimmt (Tirol?), 3. Viertel 15. Jh.

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35041
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore

debeant So hoc mq̃ modo he quidem celice que visui
figure cum visibili in loco deperte sint / optimeq̃ ac
diligentissime facte videant / a veris tamen longe di
stabant / quarum certa velocitas ac tarditas / in vero nu
mero omnibusq̃ figurisq̃ perfectissimis adinvicem motus
suos pagunt / et que in eis sunt vna cercum volunt / q̃
ratione et intellectu duntaxat / nullo aut visu com
prehenduntur / inquit aliter existimas Gla ymmo
inquit So sic et hys que in celo sunt figuris vt ex
emplis quibusdam illa ditendi gratia est utendum / que
admodum siquis dedali aut alterius diligentis artificis
figuras exist eximie depictas / elaboratas q̃ deprehen
derit / easq̃ geometrie experto / optime confectas ar
bitret / ridiculum profecto illas quecq̃ contemplari ve
luti in hys duplicium / aut equalium / aut altius cuiusq̃
proportionis veritatem assumpturum Gla Cur no inq̃t
ridiculum So Astronomicum itaq̃ re ipsa inq̃ ad astro
rum spectantem motum / nu idem passurum ceris celi condi
torem scilicet / her opa quo ad possibile est perfecte statui
sse / ipsum quidem et que in ipso sunt vicissim arbitrari /
noctis ad proportionem diem / horum q̃ ad mensem / mensis
vero ad annum / cu reliquorum ad her siderum / quecq̃ invice
operentur / ac illud admirabile longe cogitare / cu her
continuo eodemmo cumulum videat / in nullo q̃ deffi
cere / cu corpus heant et visui subiecta sint / ac illo
omnimodo veritatem ceris questurum Gla aristo
quidem te loquere videtur maxime So problematibus
igitur utentes / vt geometriam / sic et astronomia
vna pertractabimus / q̃ vero in celo sunt cuncta relinquemus
si vero astronomie principes futuri / q̃ a natura in anima
prudes est ab initio utile facturi sumus Gla longe
maius opus edicis inquit q̃ ab hys q̃ astronomici nunc