Entstehungsort unbestimmt (Tirol?), 3. Viertel 15. Jh.

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35041
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore

fore voluptatem / ꝗ vmbratilem potius / et i ante ut a quoda
sapientissimorum virorum audisse memini / At hic qdem
om̃ maximorum excellentissimq causa foret Gla p maxime /
sed quo dicis So Id enim te respondente simul gressus / me
arbitror inventurum Gla Interroga quid vel inquit So
dic igit an gtatum voluptati dolorem rite ponemus Gla
Equidem So Num etiam aliquid n̄ gaudere n̄ tristari fore
diceremus Gla profecto So Immedio aut amborum p̄ ostitat
quietem quidam esse ~~ostitat~~ animo / nu sic arbitrar Gla
Optime So Tenes itaq memoria sermones eorum qui
egroti sunt / quibus morbo cruciati plurimum utrut Gla
Cruos dicis michil esse sanitate iocundus / quod ꝗ dulcis
simum p̄ius foret / valentes negligebant Gla Pcolo etem
equidem So Hic doloret laborantes audire licet / nil
esse illis absencia ~~suo~~ suavius / nil dulcius Gl Audui
~~etem~~ equidem So Et m alys puto hmodi plibus
fieri sentis / homines cum dolent / quietem solummodo
langwore appetere et ut iocundissimam laudare / non
aut gaudere Gla Hoc enim tunc forte p̄iocundum fuerit
So Quod ait amborum in medio nunc esse dicimus quiete
stilicet vtrumq / fiet aliquando dolor ac voluptas Gla Hic G
videt So An possibile vtrumq fieri / quod neutrum sit
Gla Non michi inquit apparet So Et quidem dolor
ac voluptas / ~~ai~~ anime insunt motq quidem videt esse /
nu sic Gla Sic certe So Puatio itaq voluptatis ac
dolore / nonne quies quedam horum media visa e Gla
Equidem So Cruam rete igit non dolere iocundum est /
triste non gaudere Gla Minime So Non utiq ~~voluptates~~
quedam / verum sic apparet ita dolorem tuc qes
voluptas quedam / circa voluptate esse dolor / nil ꝗ ad
voluptat vitatem hmodi phantasmatum sanum est / sed
decepcio quedam potiq Gla Sic iaco videt innuere