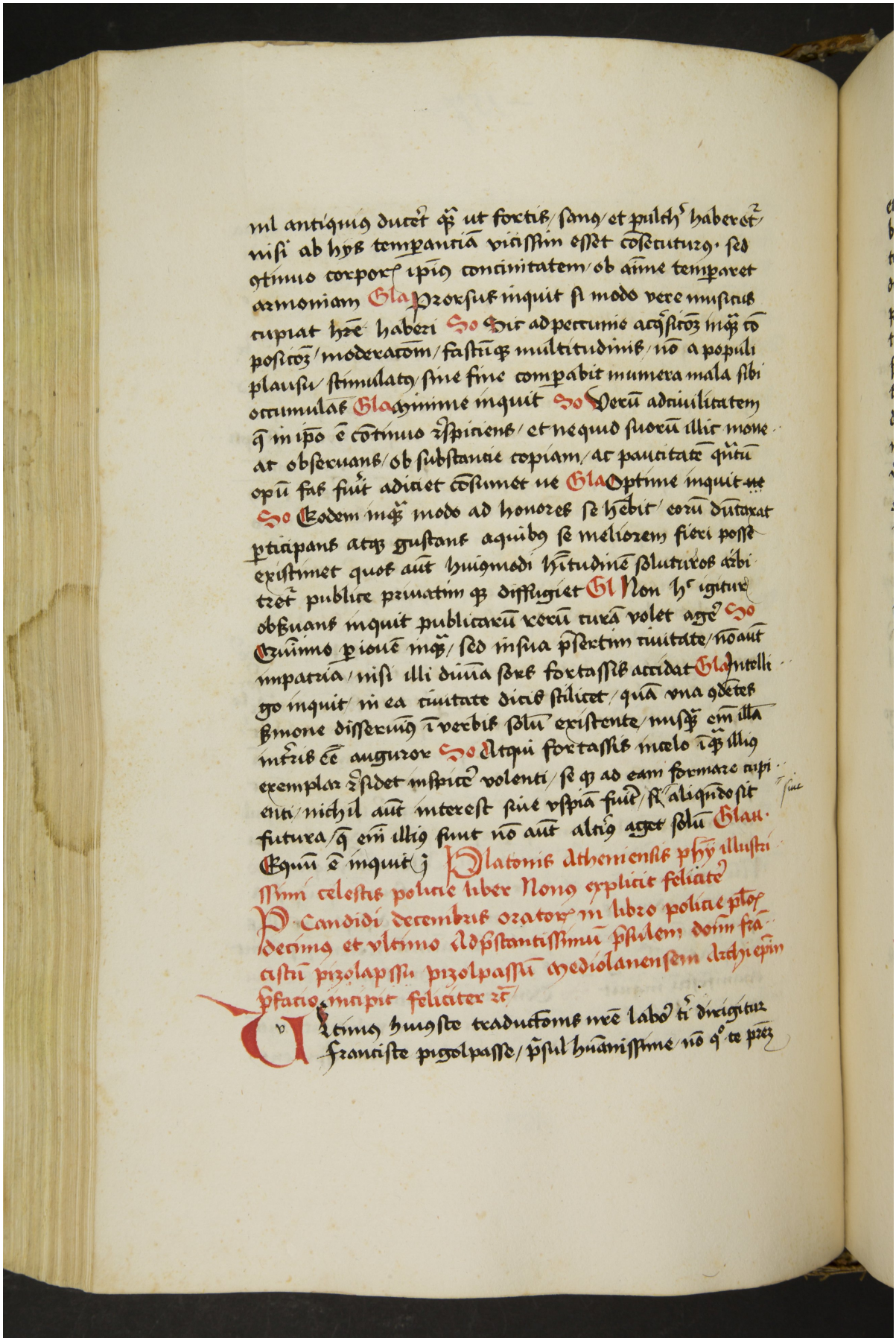
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35041
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore



nil antiquiq ducet qp ut fortis/ sanq/ et pulch' haberet/
nisi ab hys temperantia vicissim esset constituta. sed
ptinuo corpor ipiq concinitatem/ ob aime temperet
armoniam Gla Prorsus inquit si modo vere musicis
cupiat hre haberi So Hic ad pecunie acqsitoz inqp co
positoz/ moderatom/ fastiqp multitudinis/ no a populi
plausu/ stimulatq/ sine fine compabit numera mala sibi
ocumulas Gla Ayimme inquit So Verum adaiulitatem
q in ipo e continuo respiciens/ et nequid suorum illic mone
at obseruans/ ob substantie copiam/ ac paucitate quitu
opu fas fuit adiuet constimet ne Gla Optime inquit ne
So Eodem inqp modo ad honores se hebit/ eoru diuitiat
ptiapans atq gustans aquibq se meliorem fieri posse
existimet quos aut huiusmodi hitudine solutiros arbi
tret publice priuatim qp diffugiet Gl Non hr igitur
obseuans inquit publicarum rerum cura volet agere So
Cuinmo pioue inqp/ sed insua psertim tuitate/ no aut
impatria/ nisi illi diuina res fortassis accidat Gla Intelli
go inquit in ea tuitate dicis scilicet/ qua vna qdem
ssmone disserimus i verbis solu existente/ nusqp cum illa
mtris ce auguror So Atqui fortassis melo i qp illiq
exemplar residet mspice volenti/ se qp ad eam formare cupi
enti/ nichil aut interest sive vspia fuit/ sl aliquido sit
futura/ q cum illiq sint no aut alicq agere solu Glau.
Equm e inquit j

Platonis athenienses phy illustri
ssimi celestis polite liber Nono explicit feliciter

P Candidi decembris oratoris in libro polite plo
decimo et vltimo ad psentissimum psulem dom fra
cisci pizolapsi pizolpassi ac mediolanensem archiepm
psatio incipit feliciter ꝛc

Vltimo huiusste traductoris mee labo ti dirigitur
franciste pizolpasse/ psul humanissime no q te prez