Quelle: https://manuscripta.at/?ID=35042
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore

Als ob die iunchfraw frei
Ir wart wold wunden
ich suchst an allen enden
Sprach sy mei tgemach
zo iungst ich mich auff prach
Und wone ingots erste
schumgrunne lederste
Fraw ob allen frawen
Du sal uns beschauwen
Gantz mit frewunge
dem hailigen wunnige
Ob allen finsteren freien
wo haiset wn maien
Den sprach als ich e sprach
den unser liebe fraw sprach
Nach an ir munst ysprechen
als ob sy sald sprechen
Die edel iunchfraw gut
als mir tgeriet die diemut
Fur den ersten chor ich cham
der engel ich di war nam
Ob ich dirumme funde ewi
do sprachen mir die engel zu
Schaw aller frawden wal
tga am wunig fierpal
Ob uns saltu mer ere haben
als ich hette des entgiben
Schant lect und ich wunder
auspas zu den undn
Nach diemut ich tgerucht
di ich di ew suchte
In den schonen weten
do sprachen die erzpoten
Der fraleichen die
auspas schumgrunne auspice
Demr erey der ist me

Deimr erey der ist me
di fur ich auspas als e
Und tuget chor ich di cham
und als ich di war nam
Schamr ew do sprachse sy
fraw gut nicht allhie
Dem tugant ist erey also reich
dz sy ist uns ungeleich
Und wir die sullen neigen
Du salt hin auff steigen
Untz an der hachsten ere stat
hie mit ich aber auff trat
In fraleich palde
fur den chor wn tgewalde
Der mit grosser zurde
gecedent ist der werde
Der sprach schaw frew dich
dem tgestanz hoher prich
Den demr tugenden manigualt
sal sich unp tgewalt
In rechter diemut naigen
sich sal sich hoher staigen
Ob uns den ere lobesam
hie mit ich auf zu den fuerste cham
Dus ich auff zunfinste cham
die sprachse mit vnunfte sam
Und ich tgesuchet ew alda
naima fraw naima
Je nider ist hie dem wesen
wann du pist aus erlesen
Von jerusalem wz swey
wz allen tochtin get dein nam
Und demr erey chrone
du pist schaliey schone
Aber fursten und freien
die dich labien mit schreien