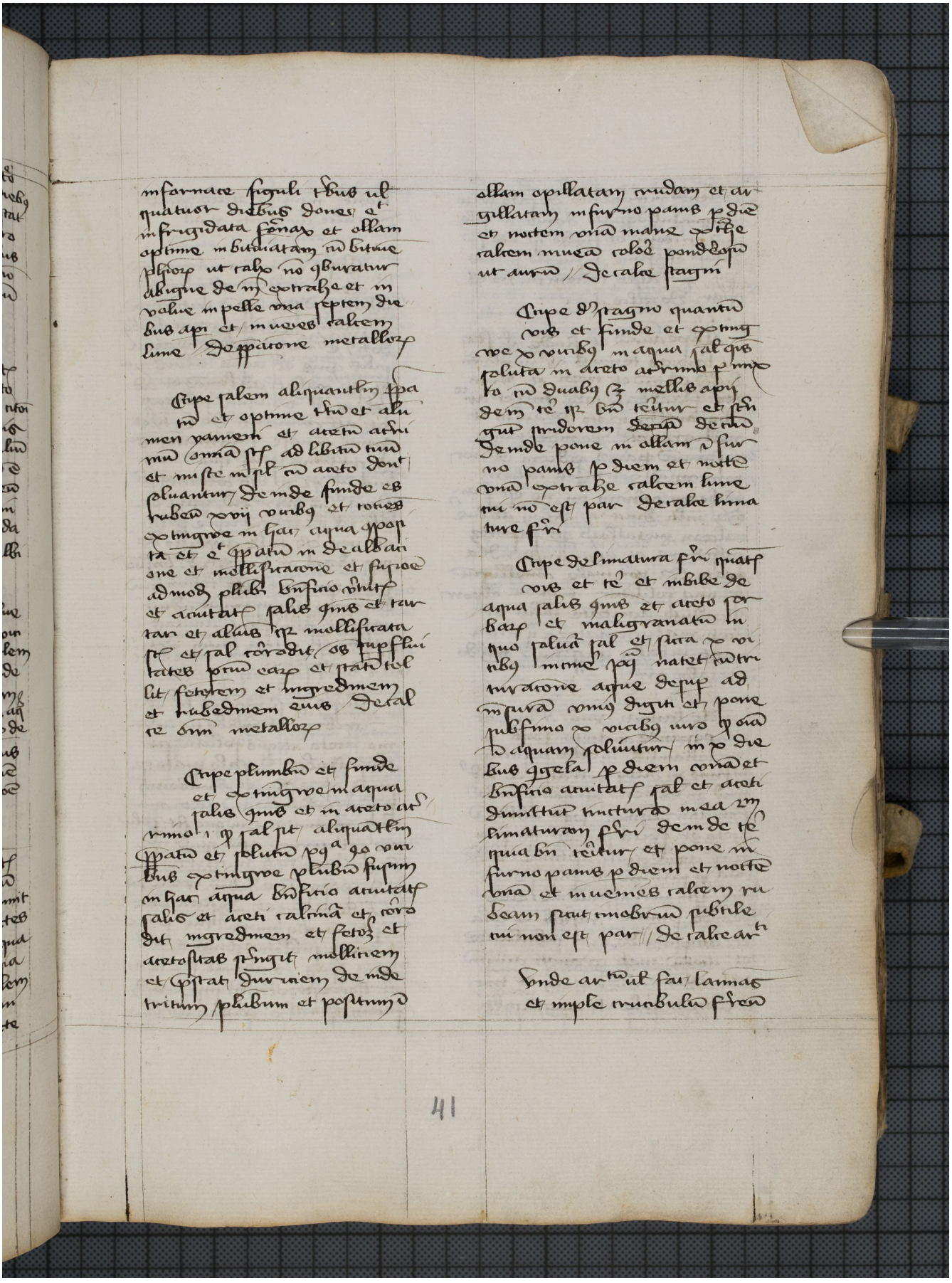
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=35043
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore



mfarmare singuli tibus ul
quatuor dictibus dones et
mfrigidata fenag et allam
optime mbuniatam ad bitume
plior ut talco no gburatur
albugine de m extrahe et m
value mpelle ona septem die
bus api et mueres talcem
lime Depicione metallor

Cype talem aliquantlin ppa
ud et optime tbu et alu
men yamen et aceto achi
mu omia ssf ad libitu tud
et muste mpl ad aceto dont
pluantur Deinde funde es
rubeu vij vncias et roses
qo tmgroe in hac aqua qoap
ta et et ppatu in de albar
one et mollificatione et fupioe
admodu plubi bnficio dulcf
et acuitat sales gmis et tar
tari et alias ipz mollificatis
ssf et sal rodit os tupffiu
tates prou carp et stadtol
lit fetetem et ingredmem
et rubedmem eius Deral
te cum metallor

Cype plumbu et funde
et qo tmgroe m aqua
sales gmis et in aceto ac
nimo ip sal pt aliquatlin
ppatu et soluto pg a qo un
cias qo tmgroe plubu fusum
in hac aqua bnficio acuitat
sales et aceti talcina et rod
dit ingredmem et fetez et
aceto stab pfugit mollitiem
et ppatu duriciem de inde
tritum plubum et postmod
allam opillatam cudam et ar
gillatam m furno pamis p die
et notem ona mane qolibe
talcem mued rolo pandepo
ut aurum // Deralce stagni

Cype de stagno quantu
cias et funde et qo tmg
roe x uncias in aqua sal gis
soluta in aceto acrimo p mne
te ad duas (z melius apij
dem te ip bis teritur et sic
qui fruderem denud de inde
Deinde pone m allam de fur
no pamis p diem et notte
ona et qotrahe talcem lime
mi no est par Deralce limu
ture fri

Cype de limatura fri quatf
cias et te et mbibe de
aqua salis gmis et aceto for
tis et maligranato in
quo saluu sal et stira qo un
cias mmo pij natet fuper
nu atone aque deputs ad
mensura omis digiti et pone
pubfimo qo uncias uno p ona
de aquam soluitur in qo die
bus ggela p diem ona et
bnficio acuitat sal et aceti
dimittit nocturno mea im
limaturam fri Deinde te
qua bis teritur et pone m
furno pamis p diem et notte
ona et mueres talcem ru
beam sicut mobrum pubule
mi non est par // De talcear

Unde artis ut sal armoa
et mple mundum fiet