Quelle: https://manuscripta.at/?ID=35043
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore

dunt et ideo adhoc fiet
opa manuum ope ut meli
oretur eius nititura am
eo plusquid fuat in su
na et erit ut fiat elixir
Innota sapientia allegori
dum compositum ex sperbus
limpidis admenta anti
dotum a medina et pur
gantia dum corpus mira
dos purgandos et tin
formandos dealbifica
et lunifica vnum ex modum
operantes finem turbant
opus tue ita mapunt opus
quae ita in tm labsque
rit q opus eorum est de
na metallorum tradunt ro
plemque elixir pfm ex
tm fatuit pretorum nichil
devenit ad eo quod opar
deperiit ubi mope debus
perit

Pus pm nanque phiorum
est dissolue lapidis in
fmi quod agnur ut mistra
pma reducta mam dn
phus qrto methaurum
hug arte illud phyre
in fens diuens grant
vd artifices alchimie ps
rest inmutare no posse
q quod pmplent omnis
nisi spes ipe ut postea

loquitur et publicatur in quam
pma mam redigam q quod
pma ma est ar vniuersalis ipsi
ut elementa omni ductilia
Cum enim hue d aliam forma
quod pus erant pmutantur
ro quod ss sed in duidua
species qm ipsa in duidua et
rebus sensibilibus sit subiecta
eo q d se sit corruptibilia
species vero ita sint vles ar
enibus sensibilibus no sint
subiecte et ideo no sit inse
corruptibiles species igitur lu
q est argentreitas no muta
in speem auri que est aurei
tas nq eq q ps ne de p
mutari no possunt ex in di
uidua species bn possunt q
in sua pma mat redigutur
pt q ita forma ystius in di
uidui sint corrupta ul illius
et in pma mat resoluta bn
p mutam et introducta alia for
ma q corrupto omni est ynna
alius et introducio et quas
q ma nlla pt ita no destru
ipi sub aliqua maneat forma
unde destructa una forma
mediate introduci alia for
adhanc mam ul ad alia hypo
stam Et ideo ut dt phus
pdiges tu qm vis opar
q in dissolutione et publima
cone duos lucarum primo la
boes q primus gradus opa of