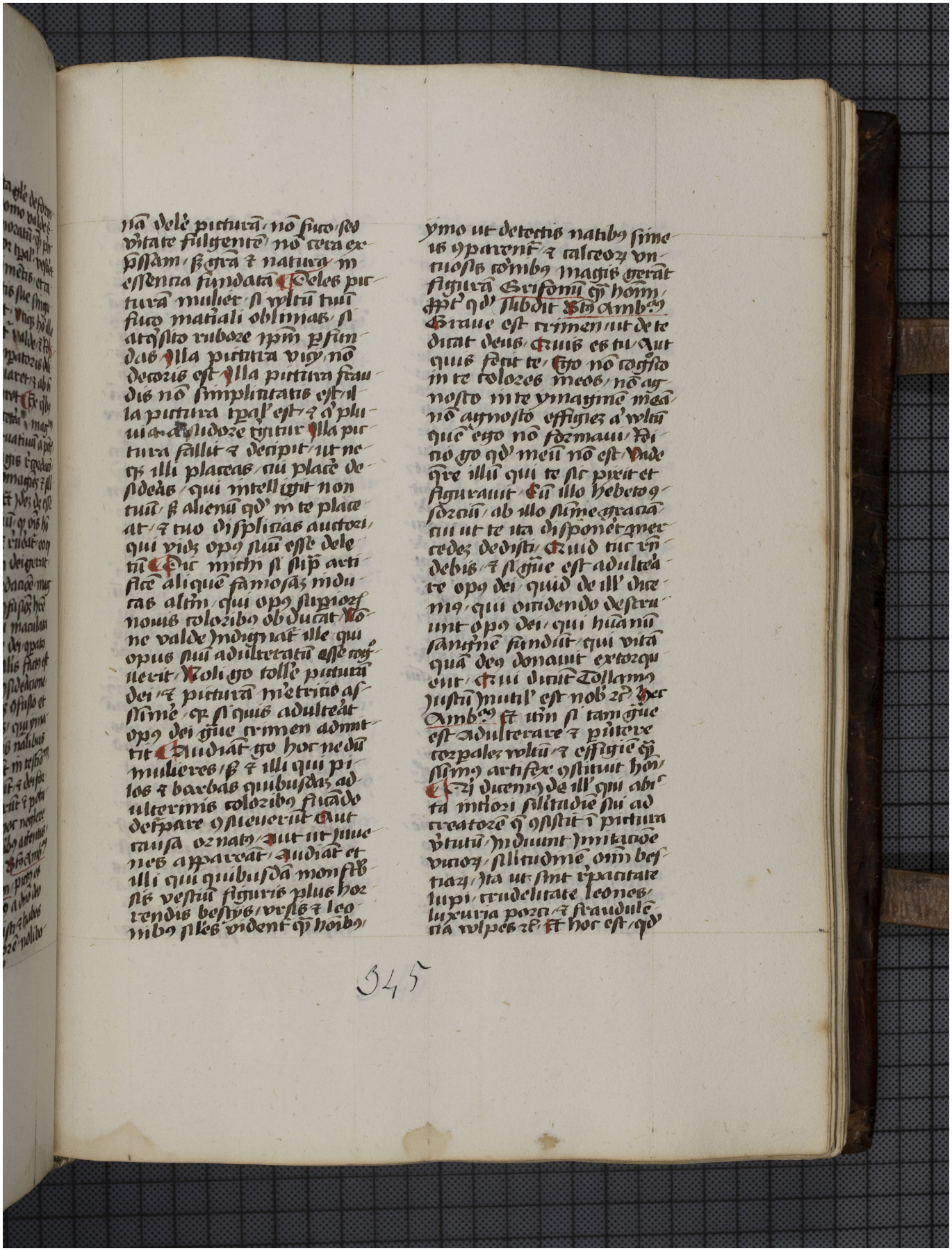
GEORGIUS ZINGEL DE SCHLIERSTADT

Entstehungsort unbestimmt, 2. Hälfte 15. Jh. (terminus ante quem 1488)

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=35046
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore



nia velle picturam, no furo, seo
vitate fulgente no cura ex
pssam, sed gra & natura m
essentia fundata ¶ Deles pic
turam mulier si vultu tuu
furo matiali oblimas, si
at ysito rubore ipm psum
das Illa pictura vigy no
decoris est Illa pictura frau
dis no simplitatis est si
la pictura tpal' est & d' plu
ui ar. & lidore tinitur Illa pic
tura fallit & decipit ut ne
cs illi placeas cui place de
sideas qui intellgit non
tuu sed alienu qd' in te place
at & tuo displicas auctori
qui vidz opy suu esse dele
tu ¶ Qic mytin si sup arti
sice alique famosas mdu
tas altin qui opy supior
nouis colozibo obducat Vo
ne valde indignat ille qui
opus suu adulteratu esse cog
nouerit Noli ergo tolle picturam
dei & picturam metrius as
simé qr si quis adulterat
opy dei gue crimen admit
tit ¶ Audiat ergo hoc ne du
mulieres sed & illi qui pi
los & barbas quibusdam ad
ulterinis colozibo fucado
deformare osueuerunt Aut
tausa ozna ty aut ut huic
nes apparent audiat et
illi qui quibusda monstr
sis vestiu figuris plus hoz
rendis bestiis vrsis & leo
nibo sles vident cu hoibo
ymo ut detestis natibo sime
is apparent & talcoz vn
tiosis tombo magis gerat
figura Crisostomi cu hom
ipt' qd' subdit Sto Amb.o
Graue est crimen ut de te
dicat deus cuius es tu aut
quis fecit te Ego no cognosco
in te colozes meos no ag
nosco in te ymagine mea
no agnosco effigiez a' vultu
que ego no formaui Di
co ego qd' meu no est Vade
gre illu qui te sic pixit et
figurauit Cu illo hebeto q
formau ab illo sime gratia
tui ut te ita disponet qmer
redez dedisti Quid tuc in
debis & si gue est adultera
re opy dei quid de ill' dice
my qui omendendo destru
unt opo dei qui humanu
sangine fundit qui vita
qua deo donauit extorqu
ent Cui dicit Tollam
iustu mutil' est nob' ze Ber
Amb.o Et vin si tam gue
est adulterare & pitere
corpales vultu & effigie cu
simy artifex ostituit hon
¶ Si dicemy de ill' qui abi
ta mtiori sillitudie sui ad
creatore cu ostitit i pictura
vtutu induunt imitando
vnoz sillitudine omn bes
tiaz ita ut sint i' pacitate
lupi crudelitate leones
luxuria porci & fraudule
na vulpes ze Et hoc est qd'