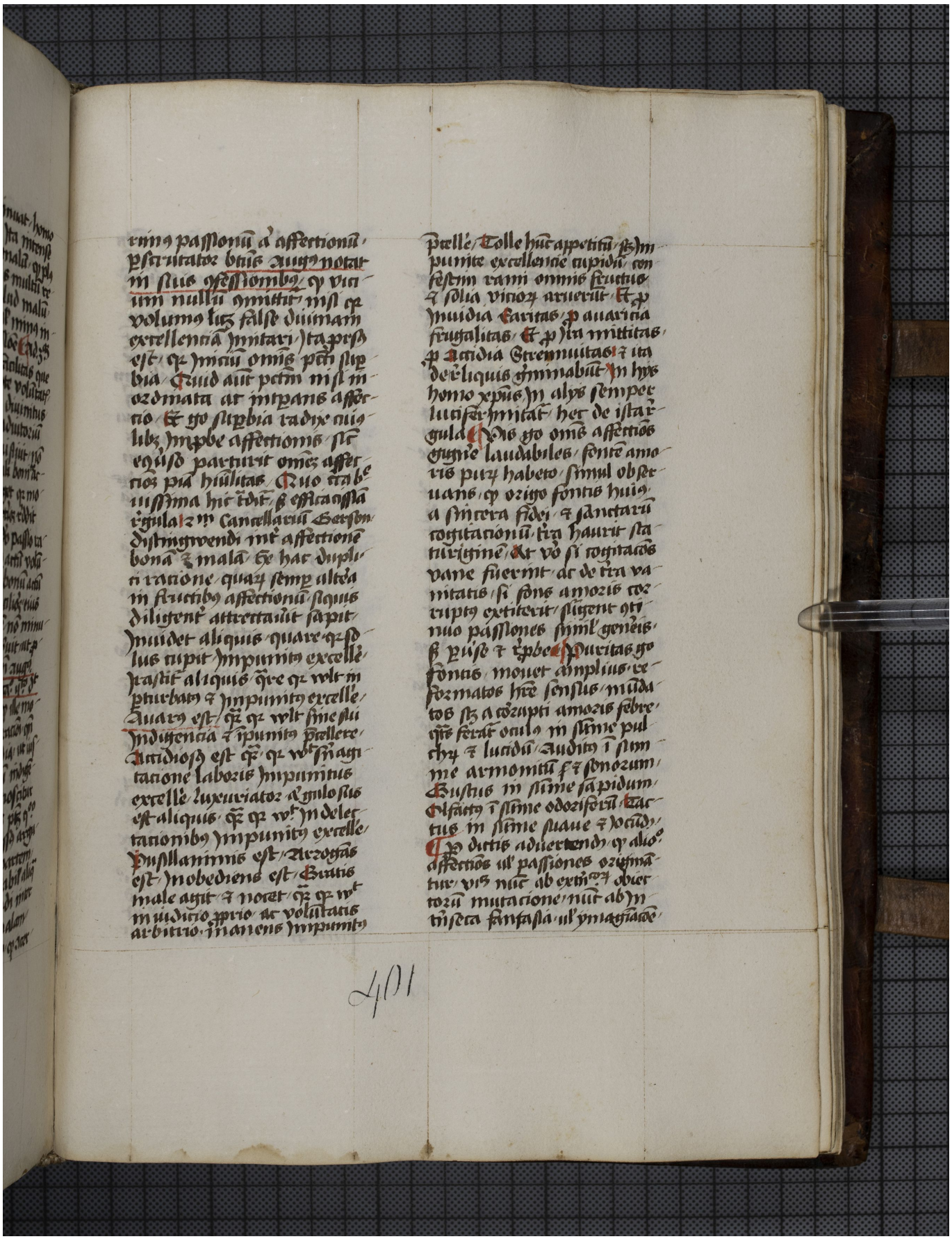
GEORGIUS ZINGEL DE SCHLIERSTADT

Entstehungsort unbestimmt, 2. Hälfte 15. Jh. (terminus ante quem 1488) Seite 401r

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=35046
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore



rum passionum a affectionum
Spiritualiter bonis augmentum
in suis offensionibus quia vicium nullum omittitur nisi quod
volumus luxu falsae divinam
excellentiam imitari. Ita pressa
est quia in omnibus peccatis superbia. Quid aut peccatum nisi inordinata ac intemperans affectio. Et ipsa superbia radix omnium
malorum. Impube affectionis sed
equisono parturit omnes affectiones pia humilitas. Quo ita benignissima hic edit. Et efficacissima
regula. Nam Cancellarius Gersonis
distinguendi inter affectiones
bonas et malas. Et hac duplici ratione quia semper ultra
in fructibus affectionum. Siquis
diligenter attrectaverit sapit
invidet aliquis quare quod
solus nupsit impunitus excellere
traxit aliquis. Ire quare velit in
turbatus et impunitus excellere
Quare est. Quare quare velit sine sui
indigentia et ipsum pellere
Acidiosus est. Quare velit sine aegritudine laboris impunitus
excellere luxuriator aemulus
est aliquis. Quare quare velit in delectationibus impunitus excellere
pusillanimus est. Avaritiosus
est inobediens est. Gratis
male agit et noret. Quare quare velit
in iudicio proprio ac voluntatis
arbitrio manens impunitus

pellere. Tolle huic appetitum sed im
punite excellentiae cupiditum con
festim rami omnis fructus
et folia vinoque arverit. Et si
invidia caritas. Si avaritia
frugalitas. Et si ira mititas
si acidia tremuitas. Et ita
de reliquis criminabitur. In hys
homo xpus in alys semper
lucifer imitat. Hec de ista re
gula. Ecce ego omnes affectiones
ut ire laudabiles. Sente amo
ris puri habeo. Simul obser
uans. Quia origo fontis huius
a sincera fidei et sanctarum
cogitationum ita haurit sta
ut christine. Ac vo si cogitationes
vane fuerint ac de ira va
nitatis. Si fons amoris co
rrupti extiterit. Sicut ut
nuo passiones similes generis
et ipse et ipse. Puritas ego
fontis monet amplius re
formatos hic sensus. Mundatos sic a corrupti amoris febre
ipse ferat omnia in sime pul
chra et lucida. Audito i sim
me armonium et sonorum
Gustus in sime sapidum
Olfactu i sime odoriferum. Tactus
in sime suave et occidu.
Ego dictis adiectendo quia alio
affectiones ut passiones oriuntur vis nisi ab extrinseca obiectorum mutatione nisi ab in
trinseca fantasia ut imaginatione

401