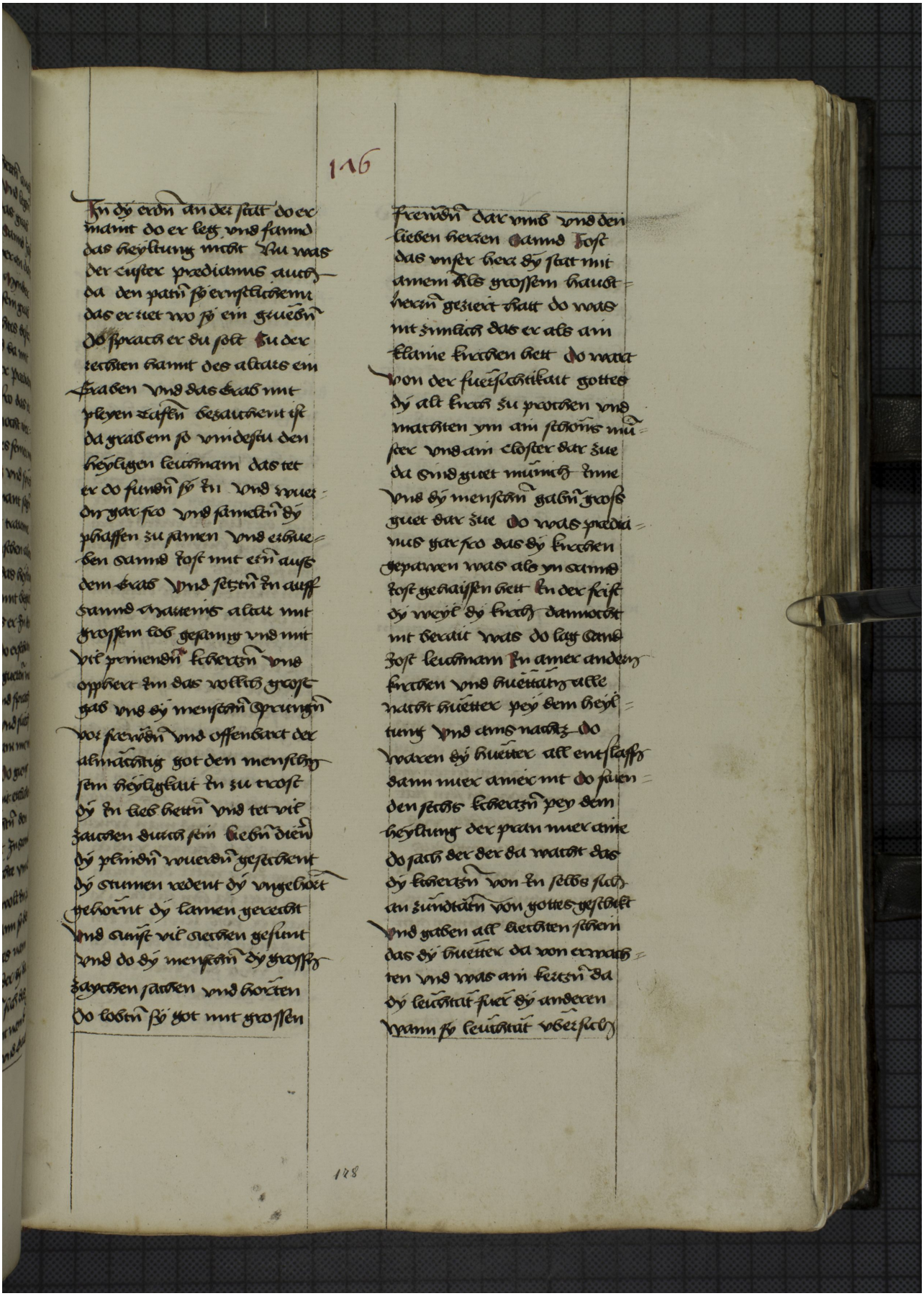
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=35030
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore



In dy erden an der statt do er
marmt do er legt vnd farmd
das heyltum mest Nu was
der custer prediamus auch
da den patri sy ernstlichem
das er riet wo sy ein gruebn
do sprach er du solt Nu der
zerbsten barmt des altars ein
graben vnd das grab mit
pleyen taffln besaubent ist
da grab em so vnd desu den
heyligen leichnam das tet
er do funden sy in vnd vrues
der gar sco vnd samelten dy
plaffen zu samen vnd eibue
ben barmd rost mit ein aus
dem grab vnd setzten in auf
barmd chaltems altar mit
grossem ros gesang vnd mit
vil premenden kerczen vnd
opphert im das volch grost
gab vns dy menschn gerueng
not frewden vnd offenbart der
almachtig got den menschn
sein heyligkait in zu trost
dy in lies leiden vnd tet vil
zaichen durch sein liebn dien
dy pleinden vnuerdn gesichent
dy stumen redent dy vngeborn
geborent dy larmen gerecht
vnd chunst vil siechen gesunt
vnd do dy menschn dy grossn
zaychen sachen vnd horten
do lobten sy got mit grossen

freuden dar vmb vnd den
lieben herren barmd rost
das vnser herr dy statt mit
ainem als grossem hauch
rechn geziert hatt do was
mit zimlich das er als ain
klaine kirchen hett do warct
von der fuerstlichkait gottes
dy alt kirch zu prochen vnd
marbsten ym ain schons mu
ster vnd ain closter dar zue
da ond guet munich inne
vnd dy menschn gabn grosse
guet dar zue do was predi
mus gar sco das dy kirchen
gepawen was als ym barmd
rost gelaisen hett In der seist
dy weyt dy kirch damocht
mit berait was do lagt barmd
rost leichnam In ainer anderen
kirchen vnd bruettatz alle
nacht bruetter pey dem heyl
tum vnd ains nachtz do
waren dy bruetter all entschlaff
sam muer ainer mit do sauen
den sechs kerczen pey dem
heyltum der praun muer ainer
do sach der der da warcht das
dy kerczen von in selbs sich
an zuendten von gottes gesicht
vnd gaben all kirchten schein
das dy bruetter da von erwach
ten vnd was ain keiten da
dy leuchtet fuer dy anderen
wann sy leuchtet vberseich