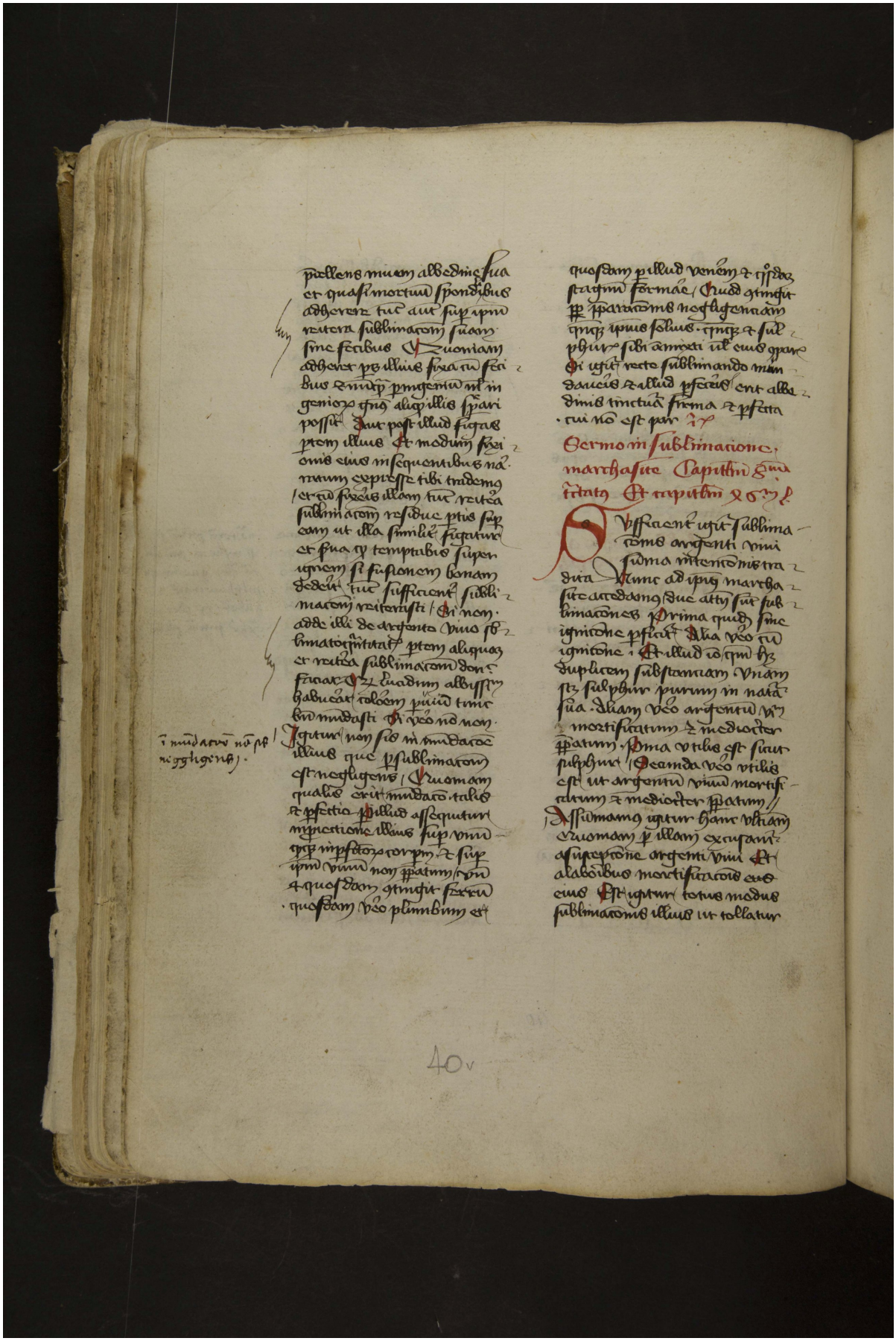
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35073
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar



pallens mucem albedinis sua
et quasi mortuus spondibus
adhereat tue aur sup ipsum
retorta sublimatorum suam
sine fecibus Quoniam
adhaerent pes illius fixa tu fe-
bus et multum pungentur ut in
genios quos aliquis illis spari
possit Dur post illud figas
prem illius Et modum fri-
onis eius in sequentibus na-
tratum cepisse tibi trademq
/ et tu fixeris illam tue retorta
sublimatorum residue ptis sup
eam ut illa similiter figatur
et sua q temperibus super
ignem si fuerit posuerit bonam
dedit tue sufficient sublimatorum retortisti / Et non.
adde illi de argento vivo so-
limatorum tantum prem aliquas
et retorta sublimatorum don-
fixat Quadrum albissim
habuerit colorem quid timet
bid mudasti Et veo ne non.
Igitur non sic in mudatoc
illius quc psublimatorum
est negligens / Quoniam
qualis erit mudato talis
et perfectio Illud assequitur
mixtione illius sup vivum
qui impetor corpm et sup
ipsum vivum non patum / non
et quasdam tinctur fixeu
quasdam veo plumbum et
quasdam illud venen et ipsos
fragum formae / Quod tinctu
pp parvitatis negligenciam
quia ipsius solius quia et sul
phur sibi amixti id cuius grave
Et igit recto sublimando min
daucis et illud perfectus est albe
dinis tinctura firma et perfecta
cui no est par

Sermo in sublimatione marthasue Capitulum quadragesimum Et tripulum

Sufficient igit sublima
tionis argenti vivi
suma intentionis tra
dita Nunc ad ipsum martha
sue accedamus duc atty sue sub
limationes Prima quidem sine
ignitione perficit Alia veo cum
ignitione Et illud id quod hz
duplicem substantiam Unam
sz sulphur purum in nata
sua Aliam veo argentum vivum
mortificatum et mediocter
purgatum Prima utilis est sicut
sulphur Secunda veo utilis
est ut argentum vivum mortifi-
catum et mediocter purgatum
Assumamus igitur hanc viam
Quoniam q illam excusam
a superfluo argenti vivi Et
alabrubus mortificatorum eius
eius Est igitur totus modus
sublimationis illius ut tollatur

i mudatorum non pt
negligenia).