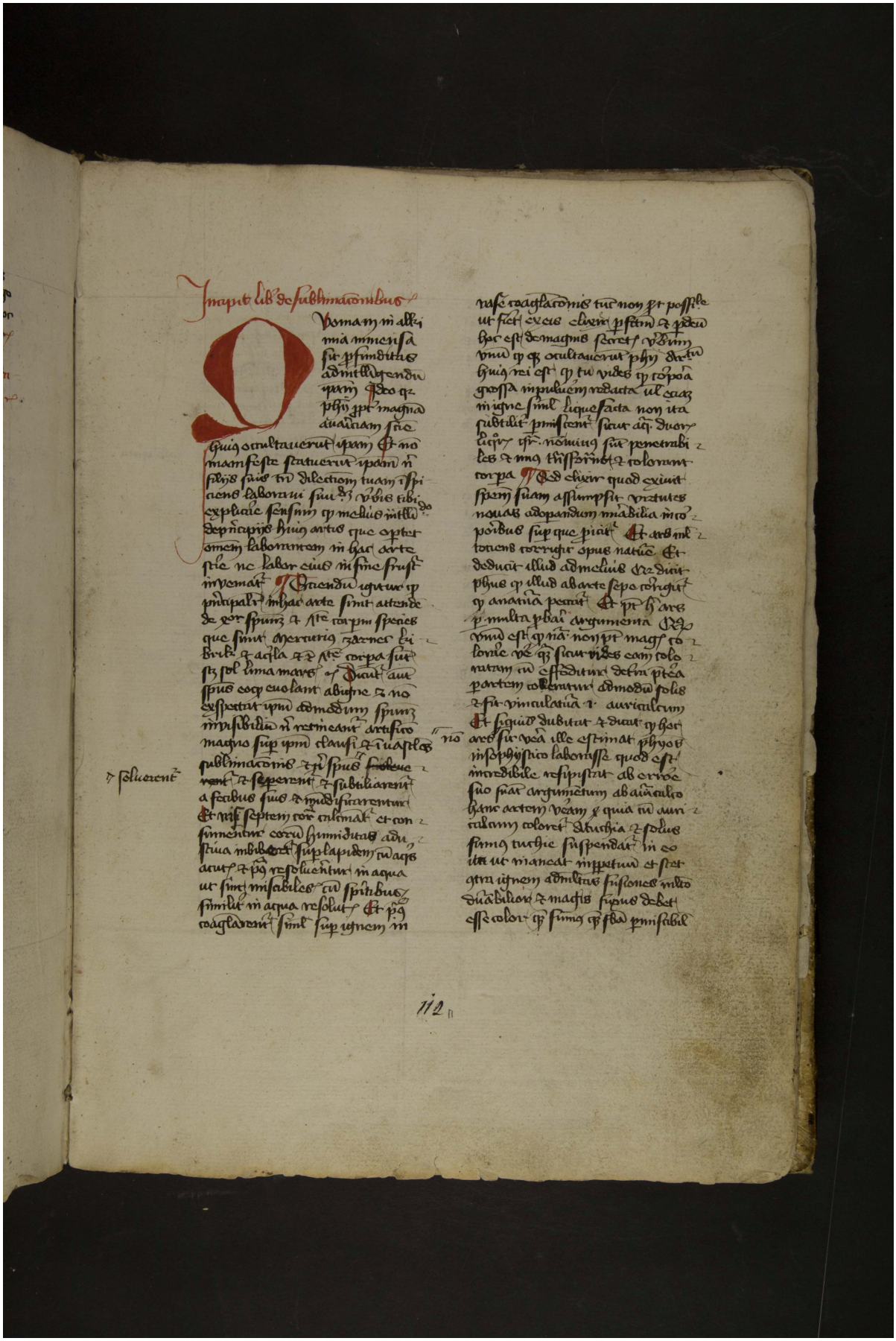
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35073
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar



Incipit liber de sublimationibus

Doman in alkimia mensa sua profundius ad intelligendum quam credo quia philosophi magna diligentia sic huic occultaverunt quam et non manifeste statuerunt quam in philosophis suis tu dilectionem tuam inspiciens laboravi sum dicere vobis tibi explicare sensum quemcumque intelligendo de principio huius artis quae opterit omnem laborantem in hac arte sic ne laber eius in fine frustra invenat. Quaerendum igitur quemcumque principaliter in hac arte sint attendere de corporibus et iste corporum species quae sunt mercurius, carnes, libri et acida et iste corpora sunt in sol luna mars. Dicit autem spiritus coagulant abusque et non expectatur ipsum admodum spiritus invisibilia in retineant artificio magno sup ipsum clausi et vasibus sublimationis et ipsum [illegible] [solverent] et separent et sublimarent a feribus suis et iterum sublimarentur et usque septem vel octomat et consumentur corpus humiditas adustiva in bibat sup lapidem in aqua aeris et per resolvuntur in aqua ut sint insabiles cum spiritibus similiter in aqua resolut et per coagulatum simul sup ignem in vase vitreo clausum non et possible ut fiat excus clarum per istum et per hoc est de magnis secretis rebus unum quemque occultaverunt philosophi. Huius rei est quemcumque tu vides in corpora grossa in pulverem redacta ut cera in igne simul liquefacta non ita subtilitatem pruiscent sicut aqua duorum liquorum ipsi nomine sua penetrabiles et magis tinsibiles et colorant corpora. Ad clarum quod eximit spiritum suam assumpsit virtutes novas adoperandum mirabilia in corporibus sup quae pingit. Et ars mirabilem torquens corrumpit opus naturae. Et deducit illud ad melius. Ex diuinis plus quam illud a arte sepe corrigit quam anatura peccat. Et per hi arcs per multa probat argumenta. Ex quod est quia non per magis corporis ex quibus sicut vides cum colorantur in effoditur defin per a partem colentur admodum solis et sic vinculatur a auriculum. Et si quid dubitat et dicat quemcumque hanc arcem sic pea ille estimat physicus in sophistico laborasse quod est incredibile respiratur ab error suo sicut argumentum ab animalio hanc artem veam et quia in aurum colorem coloret alchimia et solus summum turbic suspendat in eo ita ut maneat in pretium et sit gratia ignem admittus fusionem in duabilior et magis sipus debet esse color quemcumque sibi permissibil

112