HUGOLINUS DE URBE VETERE. MARCHETTUS DE PADUA
Norditalien (wohl Urbino), 1489 Seite 5r
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35122
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar

um mutatis auctoritatem sententias & rationes
qui philosophice discipline nobilitate prefulgent re
poni musicam esse scientiam his in fro scriptis ra
tionibus approbatam. Nam cum scientia secum
dum prefatos documenta philosophos quedam sit spe
culativa & quedam practica. Omnium scola philo
sophorum eam musicam in ter speculativas scientias
commemorat. Nam ratio prima hec est Illa di
citur esse speculativa scientia de qua fiunt demo
strationes quia & propter quid Sed in musica mu
lte fiunt demostrationes & quia & propter quid Ut
patet per boetium in sua musica libro 2 cap 27
Ut puta quod tonus in equa diuidi no possit. Simi
liter q semitonium minus maius sit tribus comati
bus minus vero quatuor. Item quod proportio super
particularis in equa diui non possit medio propor
tionabiliter in terposito numero sin orchitam. Et q
unitas no sit numerus Ut patet p discurrenti musi
cam boetij. Igitur musica est scientia Preter
ea scientia dupli accipitur q ad presentem spe
ctat materiam nō pro habitu in mente existe
dirigente nos ad speculandum scibilia Alio in men
te pro habitu in mente existe dirigente nos ad
operandum. Sed musica est habitus primus q exis