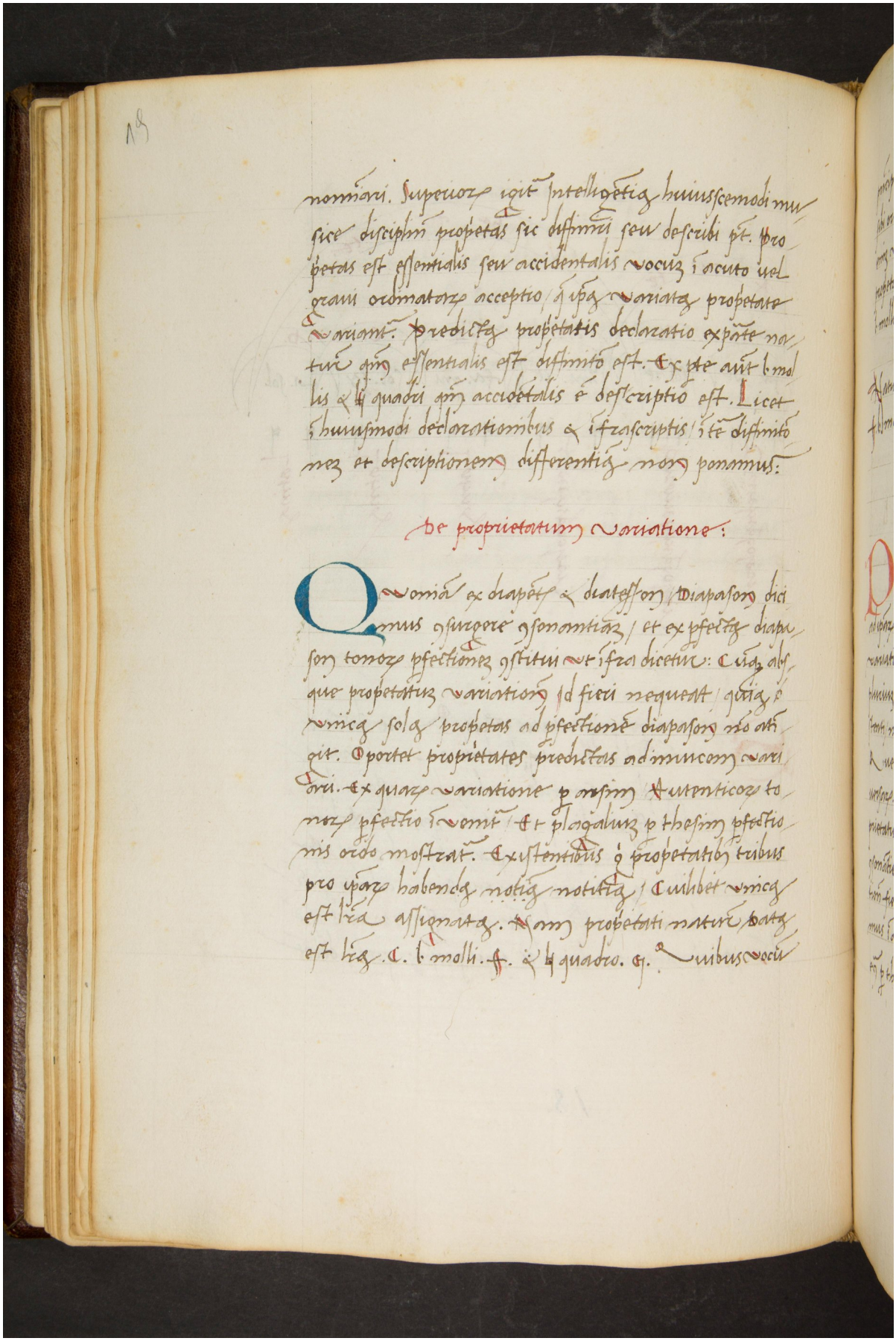
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35122
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar



18

nominari. Superior igitur intelligentia huiusmodi musice disciplin propetas sic diffinire seu describi pt. Propetas est essentialis seu accidentalis vocuz i acuto uel graui ordinatorz acceptio / i qua variata propetate variant. Predicta propetatis declaratio exparte naturi qm essentialis est diffinito est. Ex pte aut b. mollis & ♮ quadri qm accidetalis e descriptio est. Licet huiusmodi declarationibus & ifrascriptis ite diffinitonez et descriptionem differentia non ponamus:

De proprietatum variatione:

Quoniam ex diapason & diatessaron diapason dicimus surgere consonantiaz / et ex perfecta diapason tonorz perfectionez constitui vt ifra dicetur: Cuiz absque propetatuz variation id fieri nequeat / quia e vnica sola propetas ad perfectionem diapason non attingit. Oportet propietates predictas ad minorem variari. Ex quarz variatione p ordinem Autenticorz tonorz perfectio i vnit / et plagaliuz p thesim perfectionis ordo monstrat. Existentibus i propetatibz tribus pro qua habenda notia notitia / Cuilibet vnica est lia assignata. Nam propetati naturi data est lia. C. b. molli. f. & ♮ quadro. g. Quibus vocu