HUGOLINUS DE URBE VETERE. MARCHETTUS DE PADUA
Norditalien (wohl Urbino), 1489 Seite 58r
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35122
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar

disiuncta p^to est / & diatessaron a diapason disiuncta similit
p^to est. Cuit ꝗ i eorum iunctione perfectio, qa i eorum ne
xione nihil i ꝗsonum i fuerit / Ipso huiusmodi difficul
tatis declaratione habeda / Consonantia ubi sonorum sua
vitas ac eorum uniformitas obtinet est ꝗsiderando. Et
ut ea scienda est quod olim ꝗsonantia ois atq summa ex
tremorum sonorum suavitas / totalis ꝗ uniformitas tali
est omnia quod hi soni ab oi prorsus i iucunditate se
moti atq diuitia / nullatenus ab eade armonie so
noritate distates / unum quodamo armonitatis unifo
mitatis ꝗ iocunditate efficiunt sonum. Soles eqde ꝗsonantia
seorsum p^te sit / ap^to nullatenus ꝗsonoritate disiuncta
Huiusmodi ꝗsonantia p^o diapente cognoscit / Cui omnis
armonia dictorum ab ipsa natura iungit. Que
& si ꝗsonantia quectit alterum. virtutis uim sue ꝗfectis ca
pitiendo decorat. Constat eiz hec / qa si diapente di
apason copulat / utrorum armonitate mixta / i existi
mabilis quodamo nascit armonia. Quum disiun
cte amicabilis sit & omne diapente ꝗcordia / in
suo capito satis ut dictum e. Horum ꝗo est diapason
que ut dictum est i suo capito maioritate & ꝗtinentia / atq armonia i^te ꝗsonantia obtinet principatum / que
dum alterum iungit ꝗsonantia ut diapente / exutrumq copula
ta dulcedine / i mese suavitatis uniformitate ꝗsistat