Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35122
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar

q istrumentorum edocemur ex primo. Quoddam magne
paucis / quoddam multis / quoddam vero minimis agitat
cordis / quarum alie graves / alie graves & acutus / re
dditur sonum. & quod agravibus ac gravis sonis ad acu
tos spissos que usque pervenerit ad iporum replicatum
gnerationum multiplicature. In voce quippe humana q
dam ad diapason usq protenditur / quidam diapasondiape
nte glinquit / & quidam ab his diapason usq labor gsce
ndit. qdam / i finitu / qdam medium / qdam supremum i no
cibus locum tenet. Sed qm humane vocis ac quorum li
bet istrumentorum facultas / quatacunque ex istente ipsorum
i tensione virtutis / finita ac terminata gsistit / quia
natura / verunquodque finiti terminum no trascendit /
Ideo vltra predictas vocum gunctiones procedere non
oppotet. qm ex iparum cognitione / i i finitu quarumlibet
i telligere notitiam hec pot omimodo. Et licet
ad rem hac hec i ptinentia videant. tm pro multi
plicatorum vocum gnerationibus cognoscendis / vtinusq qua
titatis formam trahere / no est i vtile.

De vocum gunctionibus que variant i tropis.

Quoniam predictarum gunctionum quedam i cori
bus variant. qm tum diatessaron totum ipsum