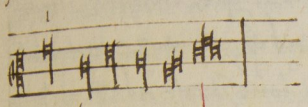
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35122
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar

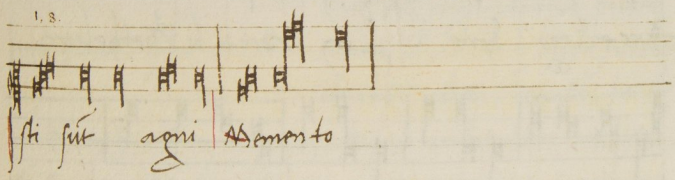
Et in A. p° incipit sextus tropus ad remittes diptonum ad f. post G. r f. remittit semitonium ad E. itendes diat ad A. G.



Ao do ueni et :

De principijs Septimi tropi in Bcijs :

Septimus tropus tetracordus autenticos ultimus in responsoijs suis sex habet primo. s. f. G. p° r G. A. b. c. D. p°. Hoc in f. incipit hic tropus ad itendes duos tonos ad A. tonus remittit in G. ut Bc Isti sunt agni nouelli. Et ab ipo f. post itensus tonus ad G. Vno intervallo diapente itendit ad D. cum tono itenso r remisso ad D. ut Bcm Memento mei. Vt hic :



Isti sunt agni Memento

Et in G. p° hic incipit tropus ad tus tonus itendit ad A. r remittit in G. ut Bc Ecce ego mitto uos. Beati eritis. Hec est virgo sapiens. Gaudeamus omnes. Missus est. Aue m. Interdum ad G. itendit diat ibus intervallis ad C. cum semidiptoni