Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35122
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar

De differentiis quarti tropi i altho et eorum versibus:

Quartus tropus quinq; gradus habet / in eis duos nullo habet / in eius alta plures habet duos.

Prima dia i altho et eorum versus e qn tonus eglis sit / et versus initium ad finem immediato post equales remittit / cuius die dn esse sequens alta cum eius versu et similia

Alta Oportebat pati xpm

Hec dia ad immediato finem cum eglitate vocat

2a dia e qn tonus i eglis sit / ita qp ab alta tono versus initium distat premissum tonum i.D. ad.f. hi die e sequens alta cum suo versu et silia

Alta Letatus sum

Hec dia ad finem immediato ad supius 3m sine equalitate vocat

3a dia e tonus i eglis / qn tonus alta q e i.C. abinito versus q e.C. postonum distare indet / q versus eius initio ad supius immediatorum esse dn. Istius die dn esse alta sequens cum eius versu et silia

Alta Hec est ego sapies

Alta Qui facit angelos suos

Alta Quam pulcra

Alta Quam bonus et suavis

Hec dia / tertia finem ad immediato supius sine eglitate vocat