Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35122
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar

Et surrexit xps. Off. Deus ds ms. Co. Cantate dno. Dns firmamtu. Ame dico vobis. Petite et accipietis. Psallite dno. Hec oia pro sua forma pta. In semidiptono videmt deficere. Vbi notandu e q ubi maior defectus distonie e, ibi et maior defectus e. Maior est ergo semidiptoni defectus qua toni:

De additione tertie tropo facta:

Doctori autentici qi ordine tertius tropus, tonui pris .C. prmus et .E. fuit qa i his upor pta forma qsistit. ut pz i Re Rogavi dnm. In diademate capitis. et silbi. Hec enim fuit prime pta sui absq additione aut diminutione quocuq. Sed huic forme alique superaddit. et rebit. s. tonus i tesius ad .f. ut Re in virtute magna. Ecce dns veniet. O magnum misterium. Cecilia ist cubiculum. Et Gr. Adiuto i opportunitatib. Off. Filie regum. Alia tropi additione caret. q hutia plusq pta uocat. ut dictu e. Infernus et his fit addito tropis. qm iterum addit tonus remissus ad .d. ut Re dum steteritis in reges. Iste cognovit iustitia. Ne turbet cor ve stru. Dum placeret dies. Lux perpetua. Veni sponsa x. Si ei ne abi eo. et silia. In letus Ego aut sicut olina. Sanctitui dne. Caritas di diffusa e. Nos aut gliari. Sacerdotes tui. Vocez iocunditatis. Huic scio ne. et filies. Gr. Confitebit celi et eius. Et Gr. Benedicite dnm. Gr. et Adiuto i opportunitatib. Gr. Mes ds q facisti mirabilia. Et Gr. Exurge dne. Alla et Jubilate deo. Alla et