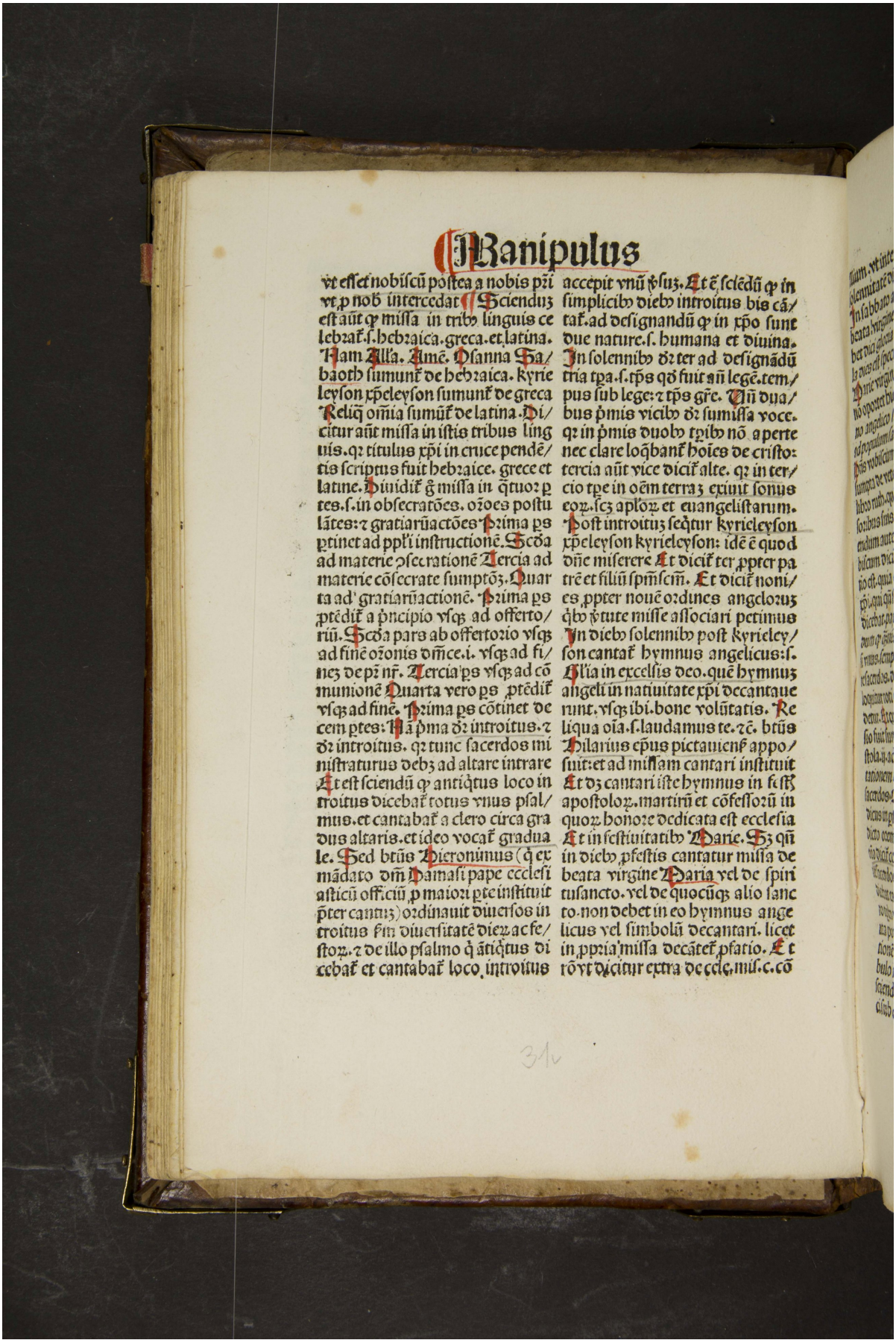
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35138
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar/Seminario Maggiore



Manipulus

vt esset nobiscũ postea a nobis pr̃i
vt ꝓ nob intercedat ¶ Sciendũ
est aũt ꝙ missa in trib⁹ linguis ce
lebrat̃.s. hebraica. greca. et latina.
Nam Alla. Amẽ. Osanna Sa/
baoth sumunt̃ de hebraica. kyrie
leyson xp̃eleyson sumunt̃ de greca
Reliq̃ om̃ia sumũt̃ de latina. Di/
citur aũt missa in istis tribus ling
uis. qꝛ titulus xp̃i in cruce pendẽ/
tis scriptus fuit hebraice. grece et
latine. Diuidit̃ g̃ missa in q̃tuor ꝑ
tes.s. in obsecratões. orões postu
lãtes: ⁊ gratiarũactões Prima ꝑs
ꝑtinet ad ppl'i instructionẽ. Scd̃a
ad materie ꝯsecrationẽ Tercia ad
materie cõsecrate sumptõz. Quar
ta ad gratiarũactionẽ. Prima ꝑs
ꝓtẽdit̃ a ꝑncipio vsq̃ ad offerto/
riũ. Scd̃a pars ab offertorio vsq̃
ad finẽ orõnis dm̃ce.i. vsq̃ ad fi/
nez de pr̃ nr̃. Tercia ꝑs vsq̃ ad cõ
munionẽ Quarta vero ꝑs ꝓtẽdit̃
vsq̃ ad finẽ. Prima ꝑs cõtinet de
cem ꝑtes: Nã ꝑma d̃r introitus. ⁊
d̃r introitus. qꝛ tunc sacerdos mi
nistraturus debz ad altare intrare
Et est sciendũ ꝙ antiq̃tus loco in
troitus dicebat̃ totus vnus psal/
mus. et cantabat̃ a clero circa gra
dus altaris. et ideo vocat̃ gradua
le. Sed btũs Hieronimus (q̃ ex
mãdato dm̃ Damasi pape ecclesi
asticũ officiũ ꝑ maiori ꝑte instituit
ꝑter cantuz) ordinauit diuersos in
troitus ſm̃ diuersitatẽ dierũ ac fe/
storũ. ⁊ de illo psalmo q̃ ãtiq̃tus di
cebat̃ et cantabat̃ loco introitus
accepit vnũ ꝟsuz. Et ẽ sciẽdũ ꝙ in
simplicib⁹ dieb⁹ introitus bis cã/
tat̃. ad designandũ ꝙ in xp̃o sunt
due nature.s. humana et diuina.
In solennib⁹ d̃r ter ad designãdũ
tria tꝑa.s. tp̃s qd̃ fuit aũ legẽ. tem/
pus sub lege: ⁊ tp̃s gr̃e. Vñ dua/
bus ꝑmis vicib⁹ d̃r sumissa voce.
qꝛ in ꝑmis duob⁹ tꝑib⁹ nõ aperte
nec clare loq̃bant̃ hoĩes de cristo:
tercia aũt vice dicit̃ alte. qꝛ in ter/
cio tꝑe in oẽm terraz exiuit sonus
eorũ. scz aplorũ et euangelistarum.
Post introituz seq̃tur kyrieleyson
xp̃eleyson kyrieleyson: idẽ ẽ quod
dñe miserere Et dicit̃ ter ꝓpter pa
trẽ et filiũ spm̃scm̃. Et dicit̃ noni/
es ꝓpter nouẽ ordines angeloruz
q̃b⁹ ꝟtute misse associari petimus
In dieb⁹ solennib⁹ post kyrieley/
son cantat̃ hymnus angelicus:s.
Gl'ia in excelsis deo. quẽ hymnuz
angeli in natiuitate xp̃i decantaue
runt. vsq̃ ibi. bone volũtatis. Re
liqua oĩa.s. laudamus te. ⁊c̃. btũs
Hilarius ep̃us pictauienſ appo/
suit: et ad missam cantari instituit
Et dz cantari iste hymnus in festis
apostolorũ. martirũ et cõfessorũ in
quorũ honore dedicata est ecclesia
Et in festiuitatib⁹ Marie. Sz qñ
in dieb⁹ ꝓfestis cantatur missa de
beata virgine Maria vel de spiri
tusancto. vel de quocũq̃ alio sanc
to. non debet in eo hymnus ange
licus vel simbolũ decantari. licet
in ꝓpria missa decãtet̃ ꝓfatio. Et
rõ vt dicitur extra de cele. mis. c. cõ

31v