ANDREAS CAPELLANUS. PUBLIUS OVIDIUS NASO

Entstehungsort unbestimmt, 1. Hälfte 15. Jh. Seite 186r

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35165
Copyright: Brixen/Bressanone, Priesterseminar

Sin fores iaceat crudelis ianua dicat
Multaque summisse verba minatus agat
Dulcia nec ferrum sicco renouamine amando
Sepe petit venas obiecta umbra suis
Hec est uxores quod non patiatur amari
Conuenit illas cum voluerit vna
Sin fores duro dicat sibi ianitor ore
Non potes exclusisti se quoque tangit amor
Forte iam gladios ebetes pugnet acutis
Nec dubito telis qui petat ipse meis
Qui cadit in laqueos captus quoque nuper amator
Voluisse talamos speret abire tuos
Postmodo riuales pcitaque federe lecti
Vincat hos artes tolle senescit amor
Cum bene fortis equus reserato carcere currat
Cum quod precedat quodque sequatur habet
Talibus excitatos minima suscitat ignes

[187] 186 r